

# 第45回全国大学版画展

2020年12月5日（土）～12月20日（日）

町田市立国際版画美術館

[入場無料] / 月曜休館

開館時間 平日10:00～17:00(入場は16:30) 土・日10:00～17:30(入場は17:30)

優秀賞選考資料 ①：「出品者ナンバー付作品画像データ（PDF）」

優秀賞選考資料 ②： 第45回全国大学版画展 展示会場VR画像



<https://storage.net-fs.com/hosting/6425311/15/index.htm?fbclid=IwAR0iJ2IAA6tlpwlUPkG7EzyGAuC2rYMXOXYfPkM4ojJ1h6gHEn7VKZoy5pY>

## ＜優秀賞の審査と投票＞

優秀賞の審査は、町田市立国際版画美術館での展示観覧の他、優秀賞選考資料 ①、②を参考にしてください。

優秀賞の投票は、「投票用メールアドレス」に送られる「投票用Googleフォーム」に入力し送信して投票してください。

票数は、20票（多くても少なくても投票できません）。同じ学校には3票まで投票できます。

投票期間は、12/5総会終了時から12/8終日までの3日間です。

賞の発表は、12月12日に、美術館会場及び学会HPにて発表。

授賞式は中止。賞状と賞金及びCWAJからのYPA賞応募の書類などは、学会事務局より各大学の代表会員へ送付により授与します。

版画学会

1) 北海道教育大学

1. 佐藤 桃子 「たいいくのじかん」 3年

リトグラフ/油性インク

25x32.5cm (額外寸 36.5x44cm)



## 2) 札幌大谷大学

### 2. 似内 小雪「花蝶」4年

銅版画、リトグラフ/洋紙、油性インク

50x36cm (額外寸 73x55cm)



3) 宮城教育大学

3. 太田 美優「不思議の国にて」 4年

銅版画/紙・油性インク

45.5x30cm (額外寸 56x44cm)



## 4) 東北芸術工科大学

### 4. 伊東 柁孝「Falling fortune」 4年

銅版画/銅版画インキ、鳥の子紙

100x80cm (額外寸 118x96cm)



#### 4) 東北芸術工科大学

5. 上原 あかり 「薄氷は青い夢のように」 4年  
ドライポイント（塩ビ版による）/BFK リーズ紙、油性インク 71x101cm（額外寸 91x121cm）

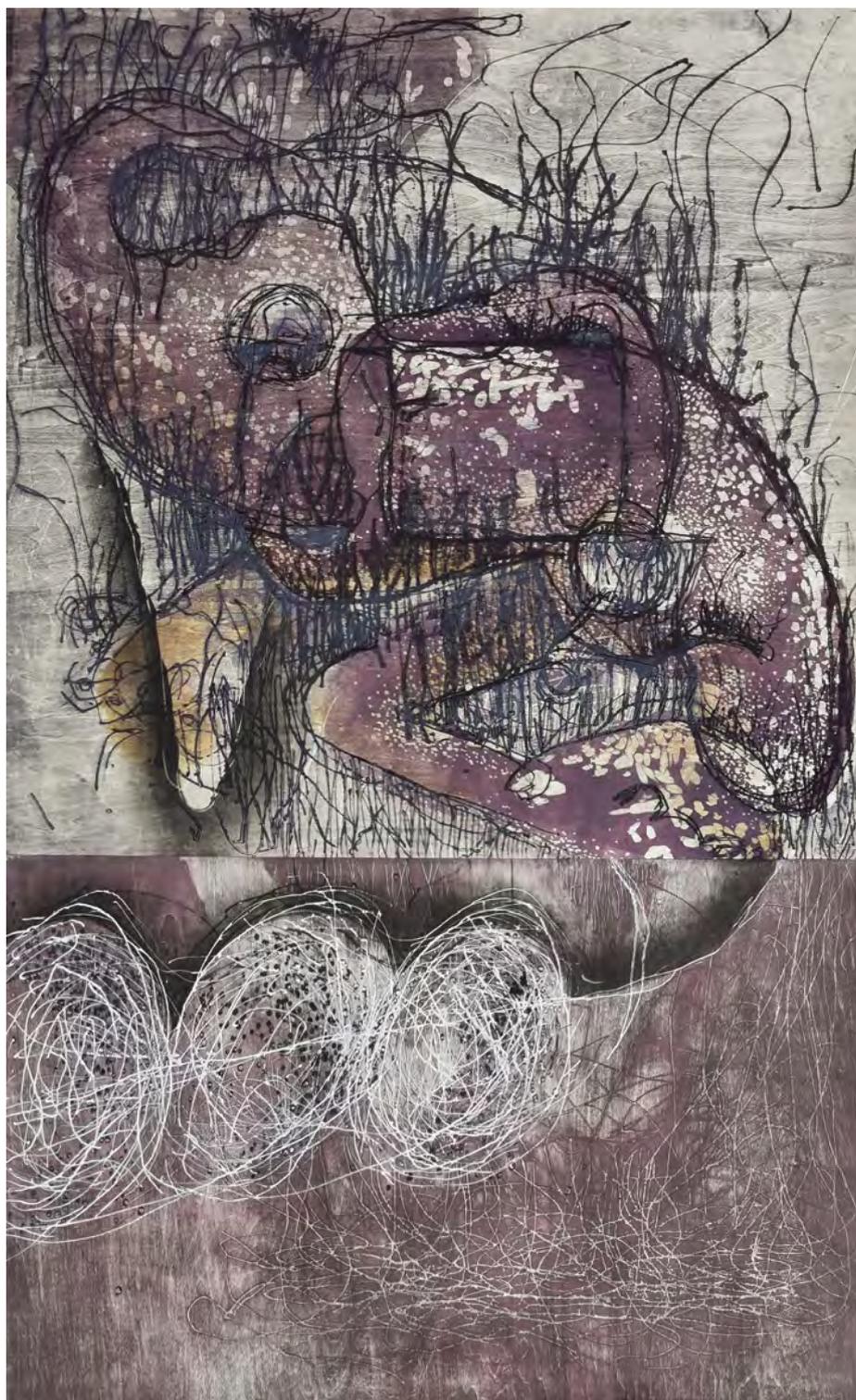


4) 東北芸術工科大学

6. 大澤 冬実「玄関入って右」4年

木版画/水性絵具、油性絵具

152x91cm (額外寸 152x91cm)



4) 東北芸術工科大学

7. 倉本 早穂「ちぐはぐな靴下をはいてたって」

4年 木版画/油性絵具

91x91cm (額外寸 110x110cm)

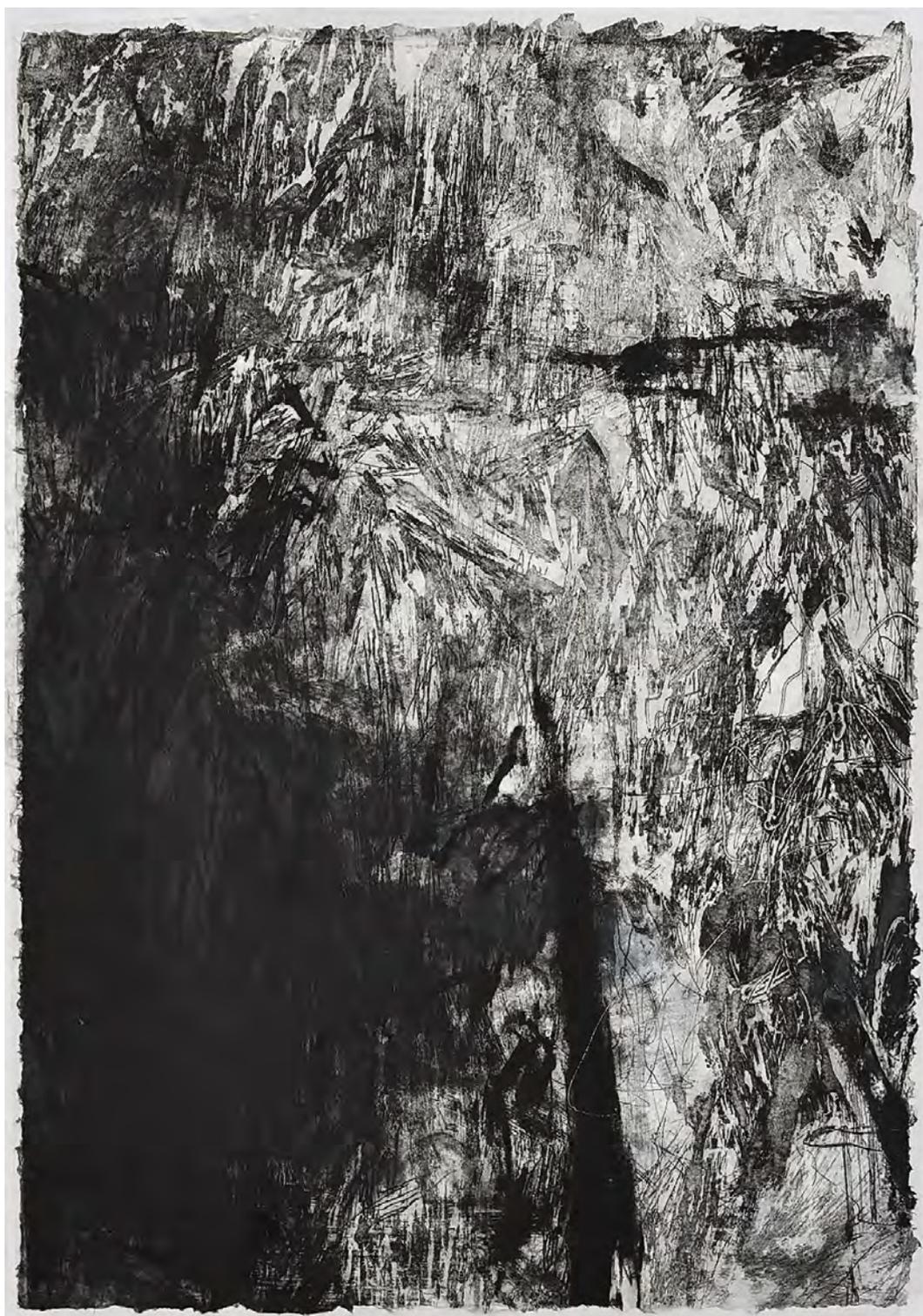


4) 東北芸術工科大学

8. 原田 綾乃 「untitled」 4年

銅版画、コラグラフ/手漉き紙、油性インク

86x60cm (額外寸 95x69cm)



5) 武蔵野美術大学

9. シュウ コウ 「未来」 院2年

銅版画/ドライポイント

84.5x92cm (額外寸 94.5x102cm)



5) 武蔵野美術大学

10. スウ コウウン 「花間-3」 院2年

銅版画/写真製版、アクアチント

100x50cm (額外寸 110x60cm)



5) 武蔵野美術大学

11. 酒井 建治「front liner」院1年

シルクスクリーン/水性インク (SW-10)

118.9x84.1cm (額外寸 128.9x94.1cm)



5) 武蔵野美術大学

12. 松尾 華子 「shadow plant」 4年

リトグラフ/いづみ紙、油性インク

58.5x62cm (額外寸 68.5x72cm)



## 5) 武蔵野美術大学

### 13. 森 ゆい 「My Sunshine」 4年

銅版画/クラフト紙、油性インク

170x120cm (額外寸 195x140cm)

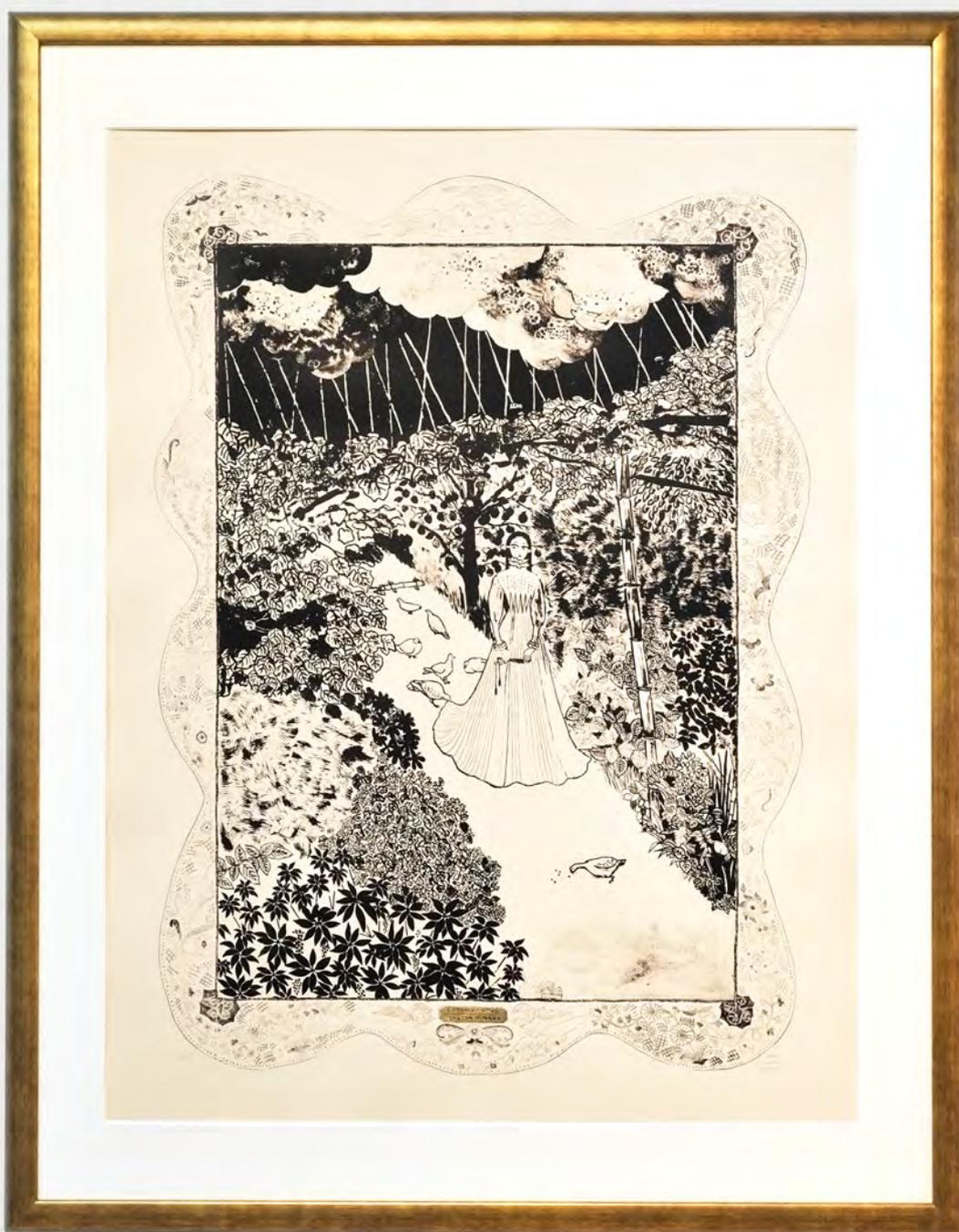


6) 東京藝術大学

14. 加川 日向子「ハトのたとえ話」院1年

リトグラフ/イツミ紙

80x100cm (額外寸 90x110cm)



6) 東京藝術大学

15. 金子 みずき 「地の白、図の白」 院1年

シルクスクリーン/木製パネルに透明樹脂、フィルム、水性  
インク 160x273cm (額外寸 160x273cm)



## 6) 東京藝術大学

16. 顧力偉「餛版地図 (とうはんちず)」院1年  
木版画/小川和紙、水性絵の具、木版  
40x80cm (額外寸 50x100cm)



6) 東京藝術大学

17. 中島 摩耶「版の画」院1年

リトグラフ、デジタルプリント/油性インク  
100x100cm (額外寸 100x100cm)



6) 東京藝術大学

18. 山田 桃子「オレンジビール」4年

木版画/水性木版

80x80cm (額外寸 100x100cm)



7) 東北生活文化大学

19. 佐々木 英虎「違法建築」3年

板紙凹凸版/土佐和紙、油性インク

90x50.4cm (額外寸 90.5x50.4cm)



## 8) 長岡造形大学

### 20. 岩本 彩花「故に」院1年

リトグラフ、シルクスクリーン/いずみ紙、油性インク  
59x85cm (額外寸 75x100cm)



9) 東洋美術学校

21. 清水 佳奈「受容」2年

銅版画/ハーネミュレ、油性インク

50x36.5cm (額外寸 73x53cm)

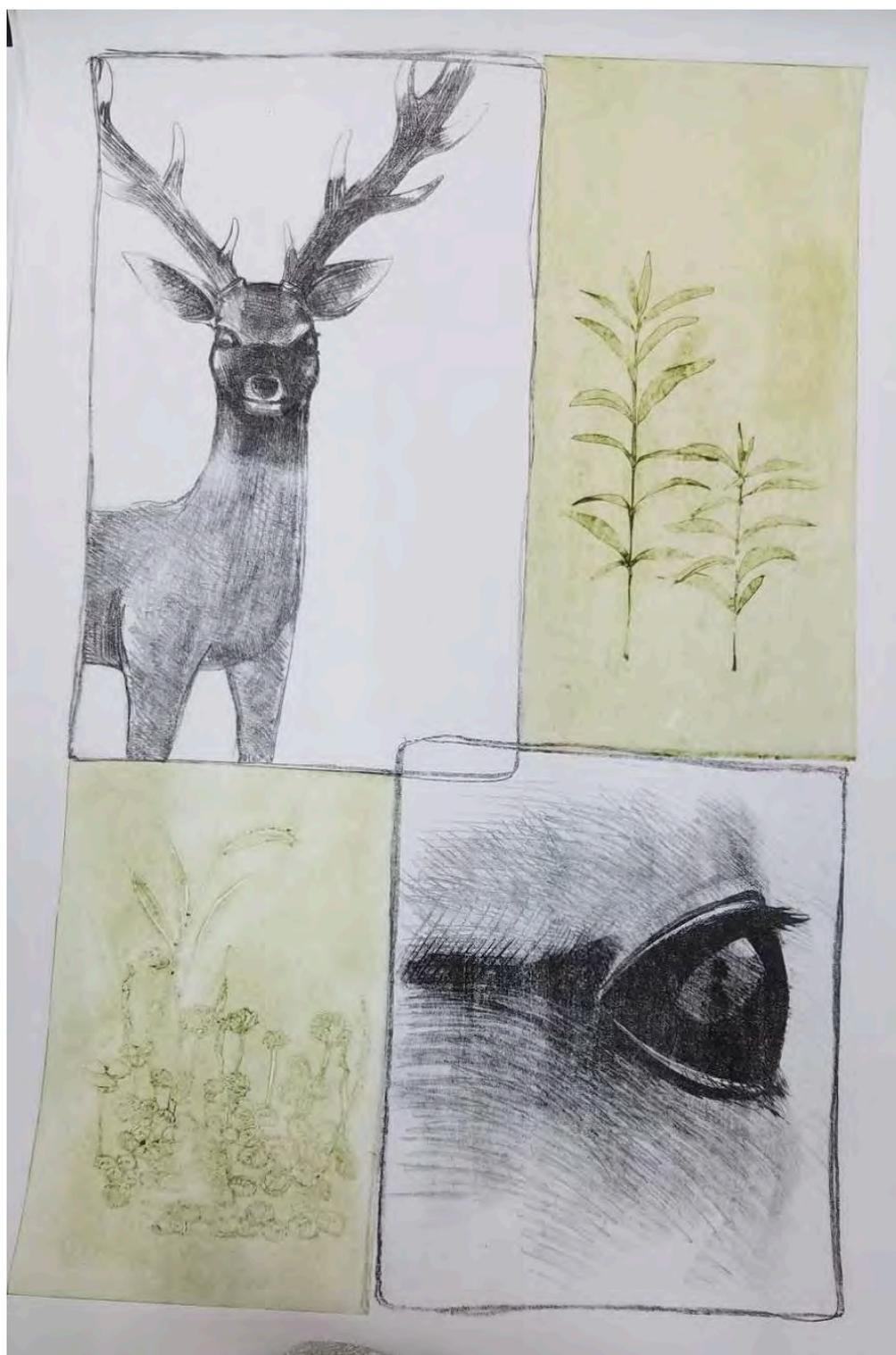


10) 和光大学

22. 小島 花月「ディア」4年

リトグラフ/洋紙に油性インク

72x43cm (額外寸 92x80cm)



10) 和光大学

23. 渡邊 凌「が」3年

木版画/和紙に油性インク

72x51cm (額外寸 77x56cm)



11) 金沢大学

24. 居場 祐美「無題」4年

銅版画/ブレダン紙、油性インク

28x39cm (額外寸 47x62cm)

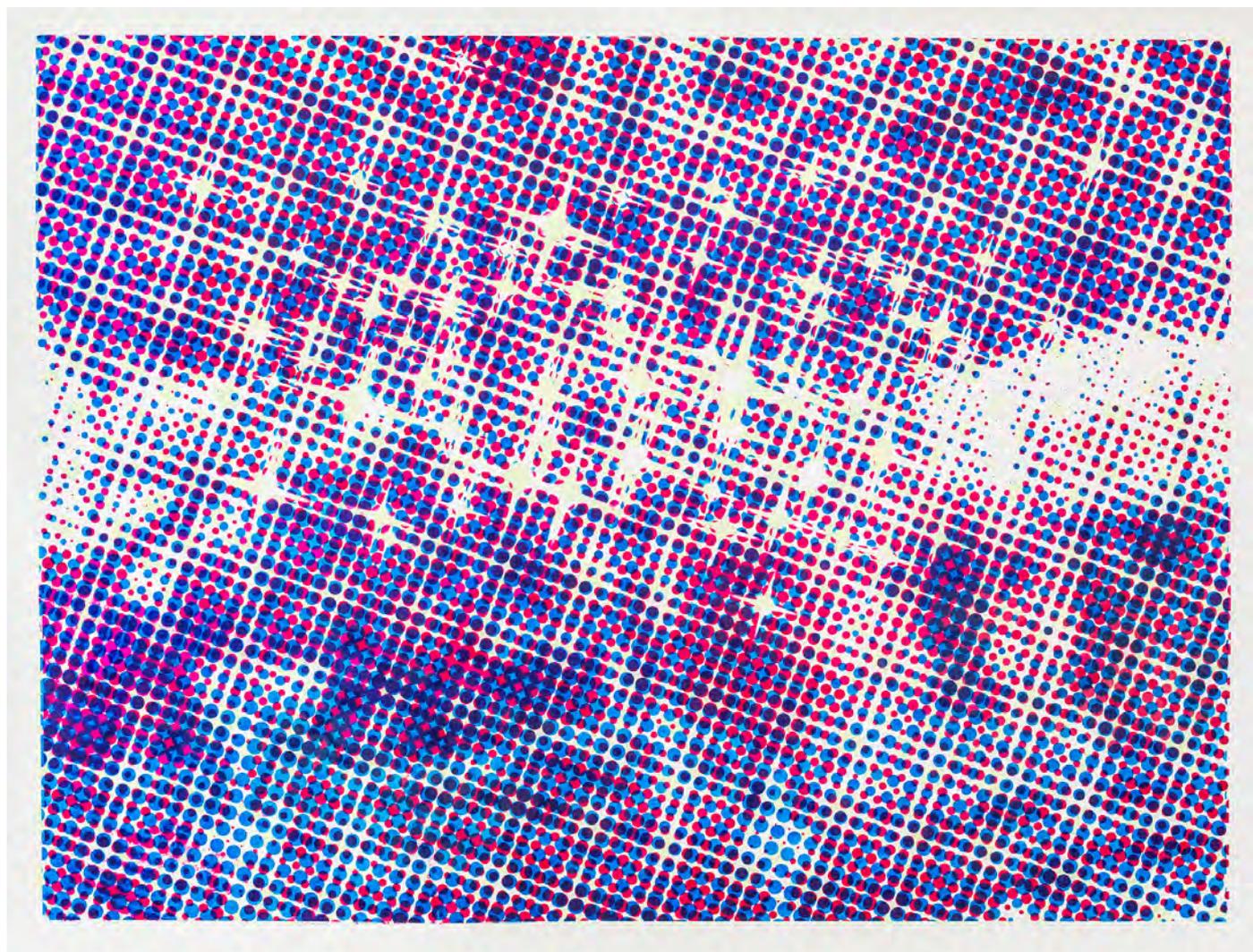


12) 女子美術大学短期大学部

25. 野崎 佑香「回転木馬」専攻科

リトグラフ/洋紙、油性インク

67.5x90cm (額外寸 77.5x100cm)

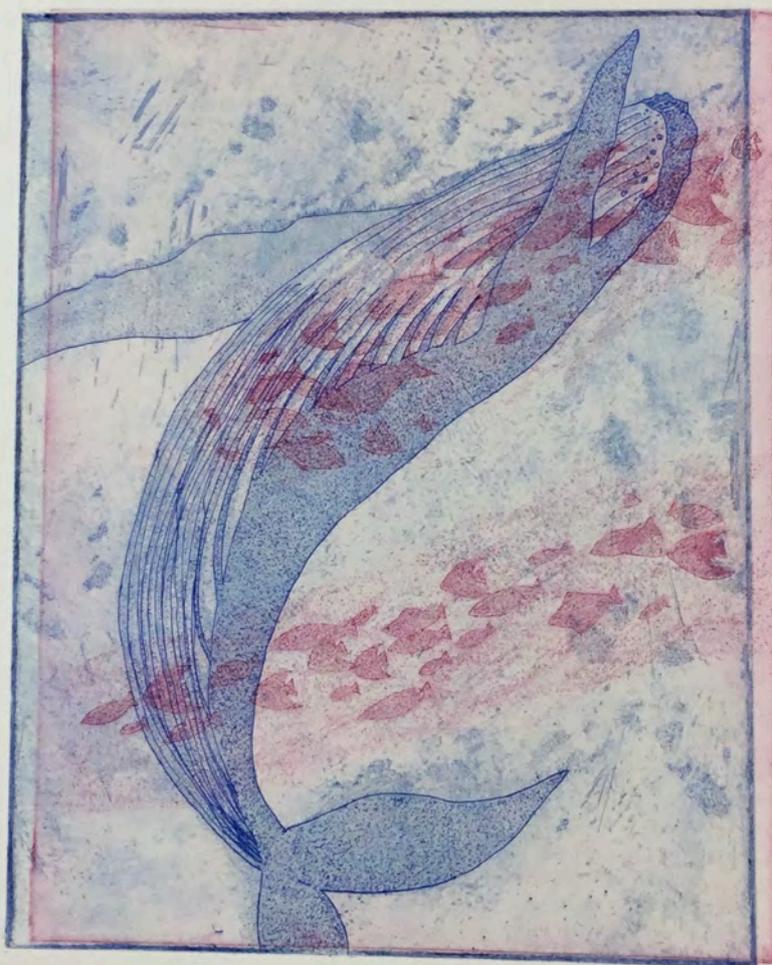


13) 東京家政大学

26. 丸山 奈美「くじら」4年

銅版画/エッチング、アクアチント

18x14cm (額外寸 25x21cm)



14) 東海大学

27. 本多 優貴「室内・人と布 III」院2年

銅版画/ハーネミュージーレ、油性インク

90x60cm (額外寸 105x78cm)



15) 日本大学

28. 阿部 七菜子「思い出流星群」院1年

リトグラフ/リトグラフ

86.5x62cm (額外寸 100x70cm)



15) 日本大学

29. 張 韓「Nowhere Land」院1年

銅版画/エッチング、アクアチント

60.6x95cm (額外寸 84.1x118cm)



15) 日本大学

30. 長沼 翔「逆行する群衆 (2035)」院1年  
銅版画/エッチング、アクアチント、ドライポイント  
60.6x95cm (額外寸 84.1x118cm)



15) 日本大学

31. 東尾 文華「風になって」院1年

水性木版、銅版画/水性木版、エッチング、ドライポイント、  
アクアチント 56x84cm (額外寸 66x94cm)



15) 日本大学

32. 羅 智珉 「MaMa」 院 1 年

水性木版/水性木版、和紙

90x60cm (額外寸 100x70cm)



16) 多摩美術大学

33. 辛 安妮「RM67+JC」院 2 年

リトグラフ、銅版/ps 版、ディープエッチング、雁皮、和紙 70x70cm (額外寸 105x100cm)



16) 多摩美術大学

34. 石川 愛巳「疑懼の彷徨」4年

銅版画、シルクスクリーン/エッチング

67x51cm (額外寸 73x57cm)

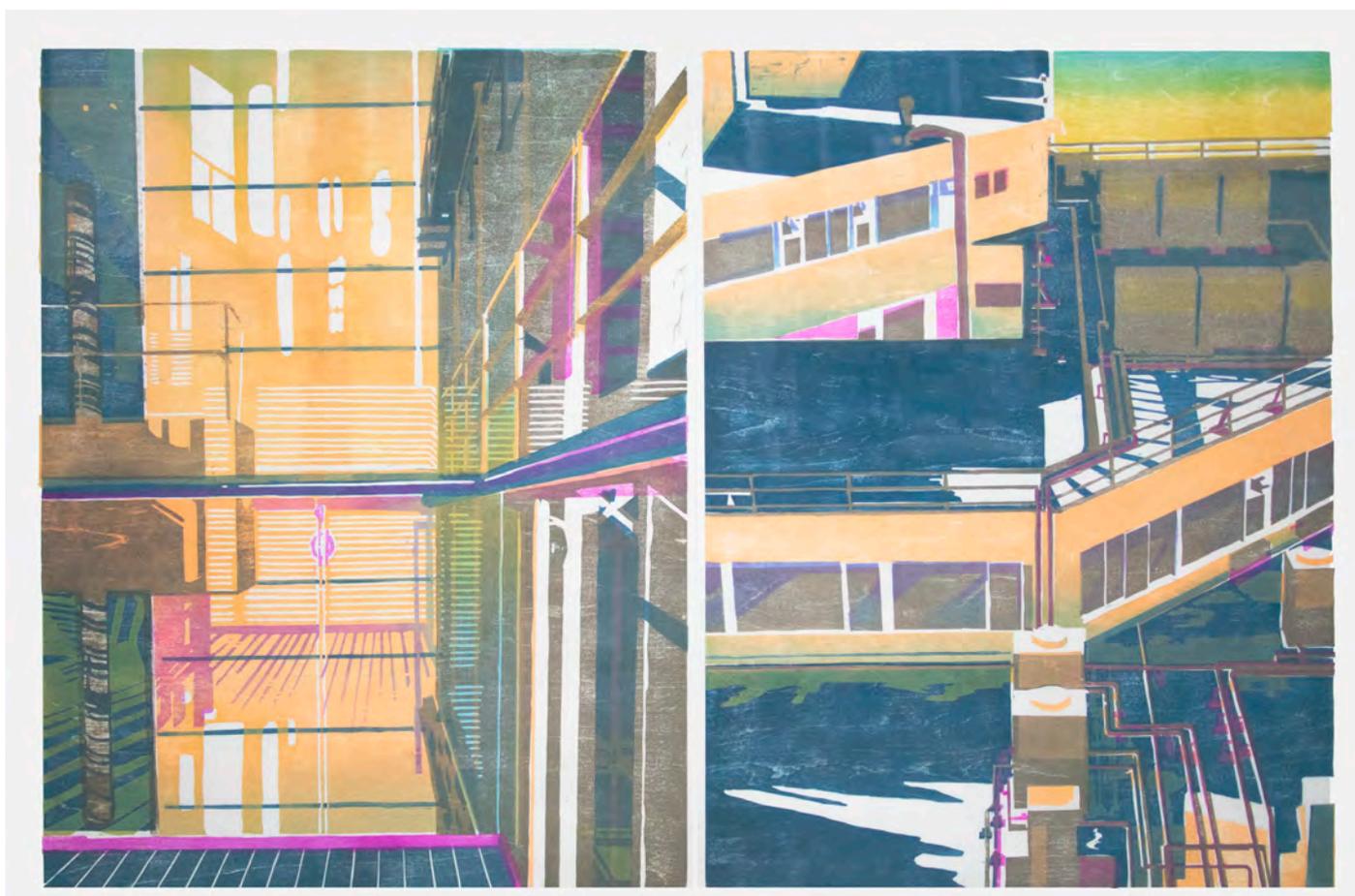


16) 多摩美術大学

35. 香焼 知佳「具象、抽象」4年

木版/和紙に水性絵具

114x78.2cm (額外寸 140x90cm)

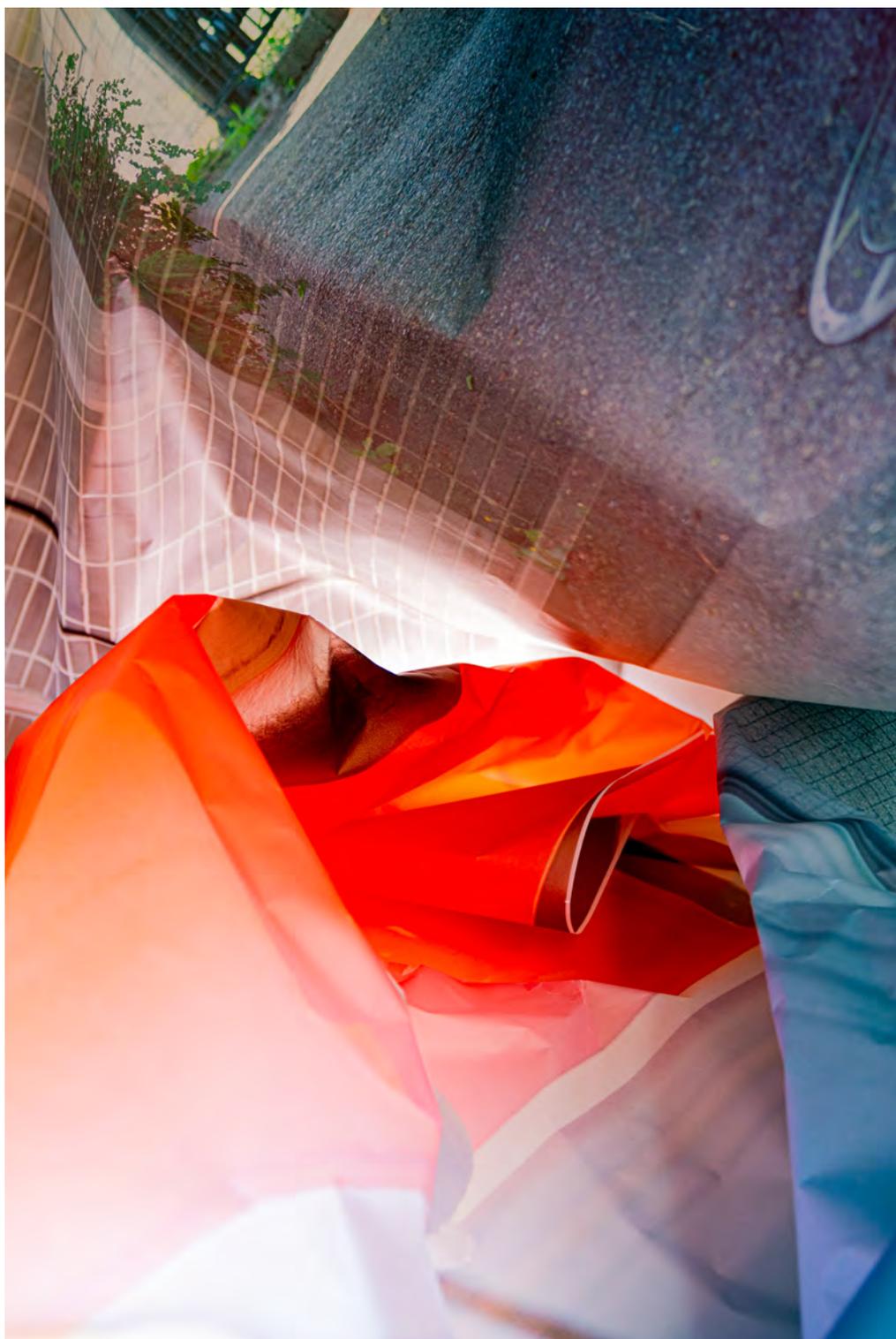


16) 多摩美術大学

36. 関根 裕 「Supervenience」 4年

写真/インクジェット プリント

90x60cm (額外寸 94x64cm)

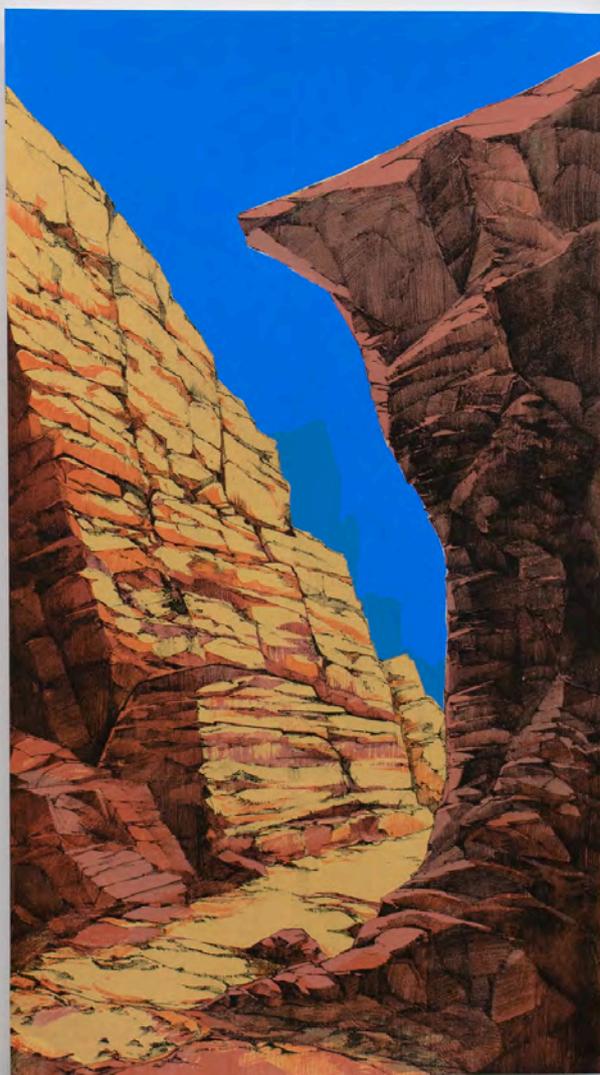
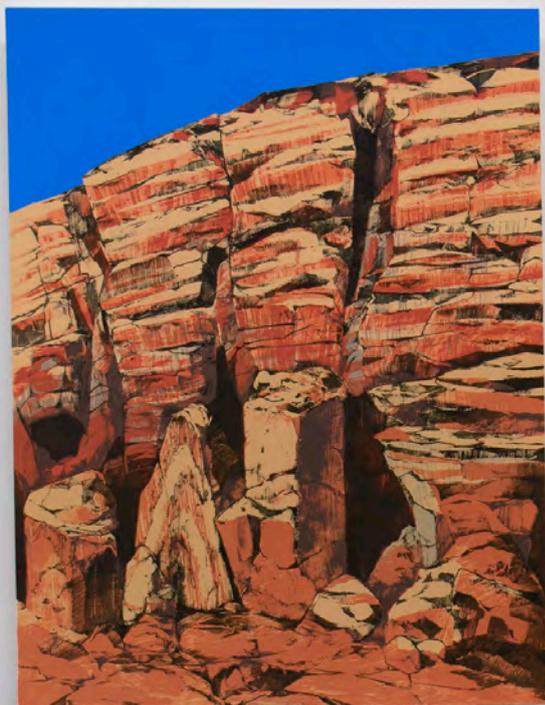


16) 多摩美術大学

37. 正田 七恵 「SCENE No.1,2,16」 4 年

シルクスクリーン/いづみにアクリル

34x60cm,30x40cm,20x20cm (額外寸 74x70cm)



17) 東京造形大学

38. 赤塚 なつ美「i」院2年

木版画/木版、和紙(白峰ロール)、油性インク

120x120cm (額外寸 120x120cm)



17) 東京造形大学

39. 宇野 慧子 「c.」 院1年

スクリーンプリント/かきた、油性インク

160x120cm (額外寸 160x120cm)



17) 東京造形大学

40. 大山 栞那「あさ、よる、あさ」4年

木版画/水性木版、手漉き和紙

146x98cm (額外寸 162x112cm)



# 17) 東京造形大学

## 41. 竹渕 愛留萌「口ほどに」4年

銅版画/スピットバイト、メゾチント、油性インク、ハーネミューレ、雁皮 66.5x39cm(2枚組)(額外寸 105x130cm)



17) 東京造形大学

42. 中島 瑞貴「the woman」 4年

木版画/和紙、油性インク

160x100cm (額外寸 160x100cm)



18) 女子美術大学

43. 鳴輪 紗也加「Portrait」院2年

デジタルプリント/ミクストメディア

145.6x103cm (額外寸 145.6x103cm)



18) 女子美術大学

44. 吉松 由梨亜「苦相」院2年

リトグラフ/いづみ紙、リトブラック

70.5x168cm (額外寸 71x174cm)



18) 女子美術大学

45. 鈴木 晴絵「そこにある透明」4年

コラグラフ/かきた紙、銅版画インク

140x100cm (額外寸 160x120cm)

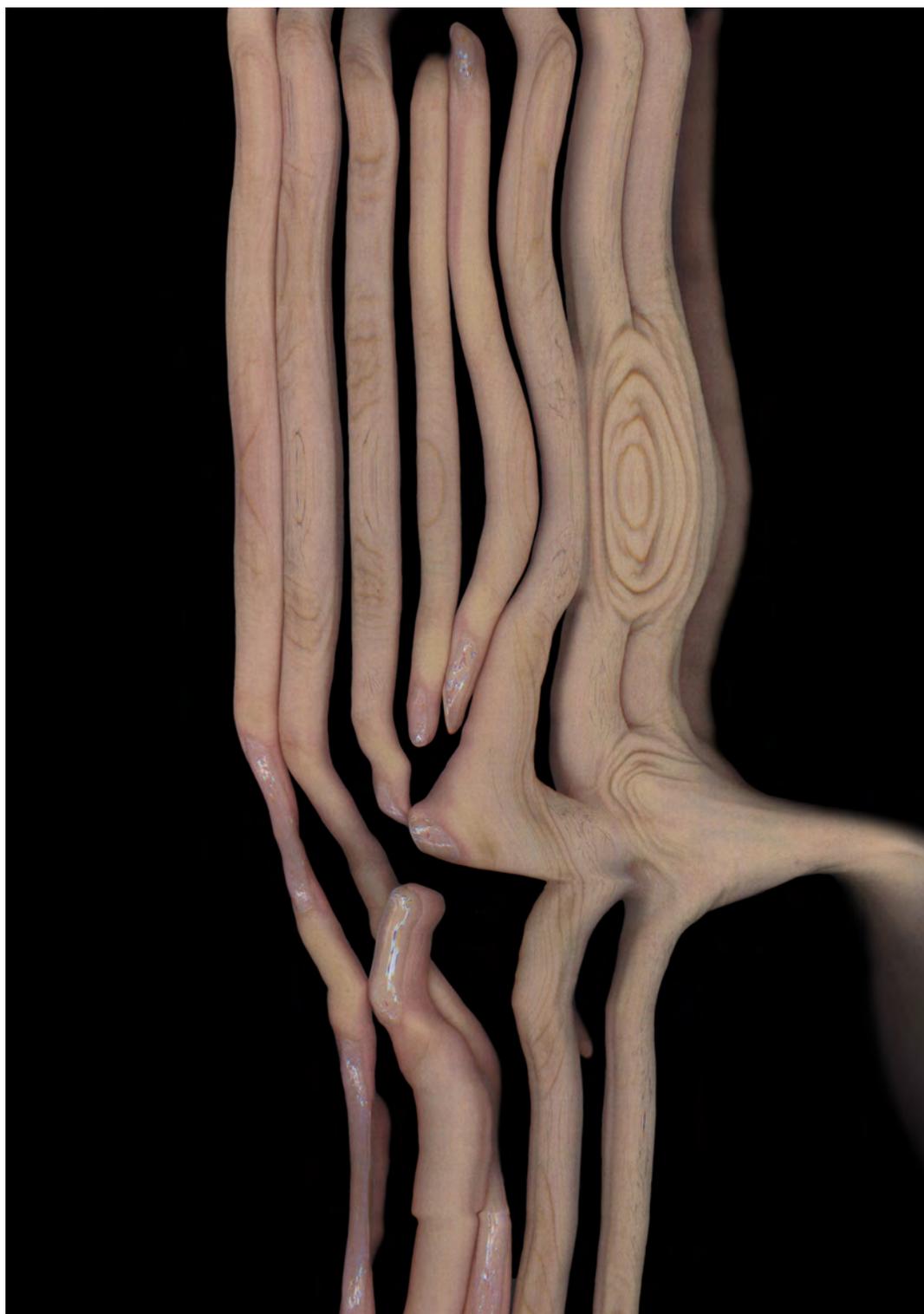


18) 女子美術大学

46. 原 麻登佳「しぐさをさぐる」4年

デジタルプリント/インクジェットプリント

145.6x103cm (額外寸 145.6x103cm)



18) 女子美術大学

47. 原田 野乃「思いの塊」4年

銅版画/ハーネミュージーレ紙、銅版画インク

160x120cm (額外寸 180x140cm)



19) 東京学芸大学

48. 梶原 由莉子「過程」4年

ステンシル、シルクスクリーン/布、染料  
250x60cm (額外寸 250x60cm)



20) 渋谷ファッション&アート専門学校

49. 志村 美保子 「The Life of Wonder」 表現研究

科 リトグラフ/いづみN紙、油性インク

58x76cm (額外寸 65x85cm)



21) 桐生大学短期大学部

50. 大谷 咲貴「ローファー」2年

木版画/水性凹凸版、和紙

60x80cm (額外寸 78.8x98.8cm)

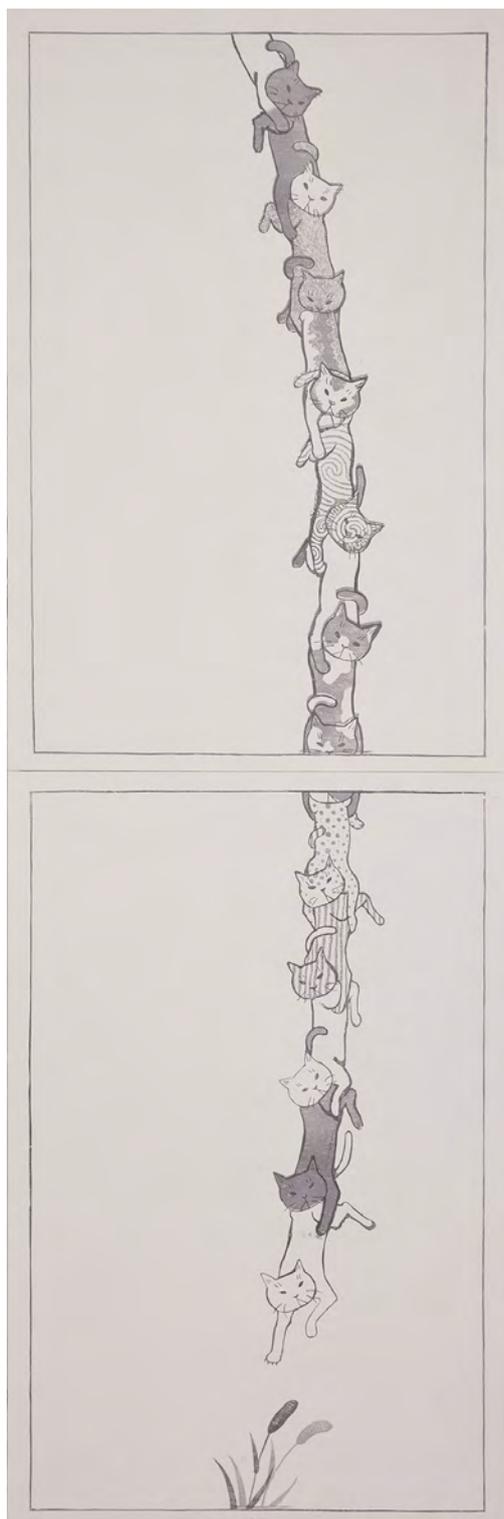


## 22) 創形美術学校

### 51. 安藤 諒「草狩り」3年

木版画/和紙に墨、水性絵具

180x60cm (額外寸 200x80cm)



22) 創形美術学校

52. 王 君如「忘れ物」3年

木版画/和紙に墨

60.6x91.5cm (額外寸 81x110cm)



23) 筑波大学

53. 有賀 睦「白のうてな-Ⅱ」院2年

木版画/紙、絵具

85x58cm (額外寸 102x83cm)



23) 筑波大学

54. 鐘 翊綺 「When I looking at Shunga.」 院2年

紙版画、木版画/紙、インク

70x90cm (額外寸 80x100cm)



23) 筑波大学

55. 西田 麻梨果「Three face ズ」院2年

リトグラフ/和紙に油性インク

76x96cm (額外寸 80x100cm)



24) 常葉大学

56. 渡邊 更「重」3年

銅版画/ハーネミュール、エッチング

70x60cm (額外寸 80x70cm)



25) 近畿大学

57. 平 萌香「Teenager」4年

シルクスクリーン/油性インク

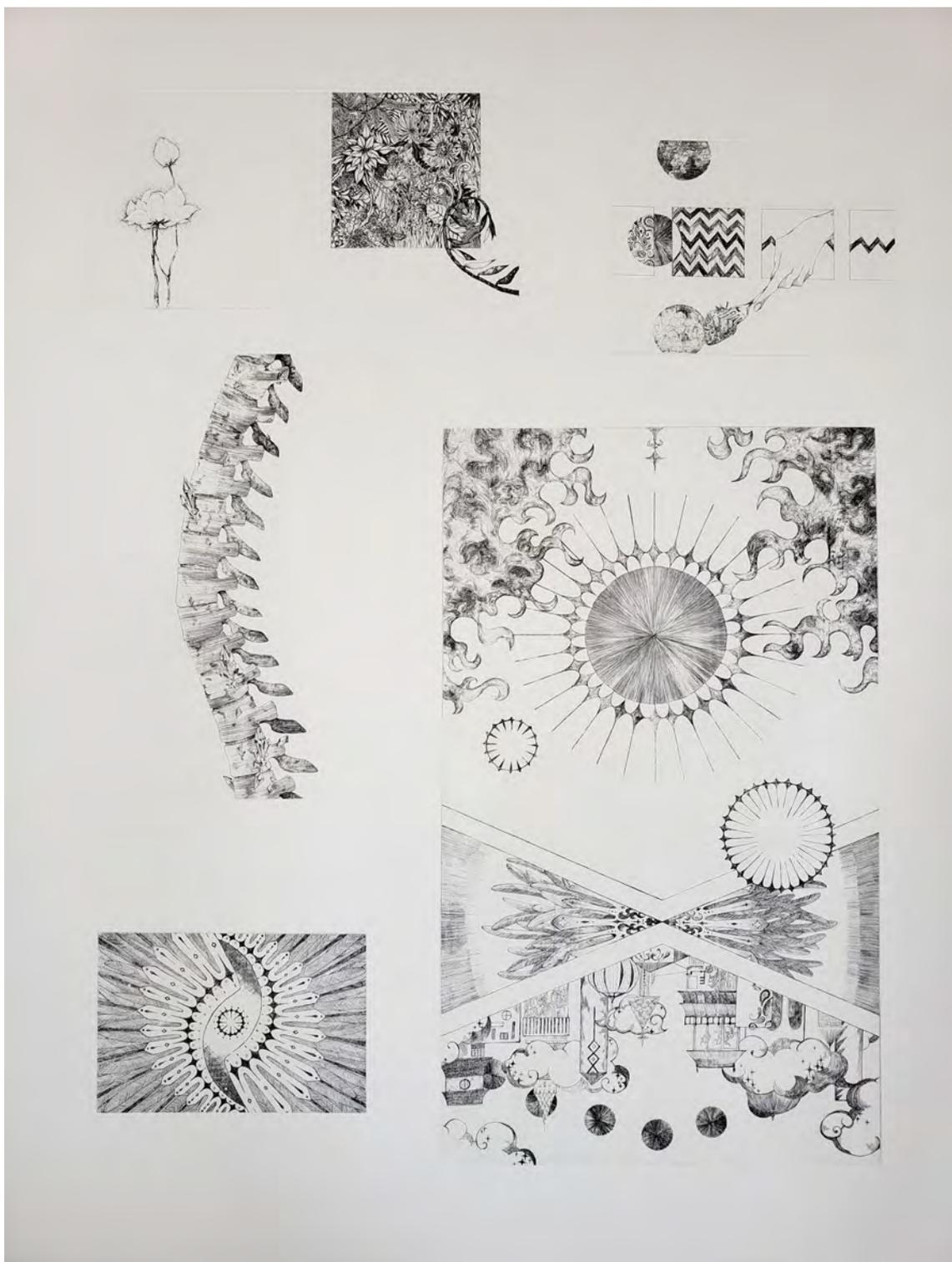
55x32cm (額外寸 72.5x54.5cm)



## 26) 倉敷芸術科学大学

### 58. 谷 結羽「エン」4年

銅版画/エッチング、ハーネミュレ、シャルボネールインク(BLACK RSR)、銅板 60x45cm (額外寸 89.7x69.9cm)



27) 兵庫教育大学

59. 楊 一 「独生独滅」 1 年

木版画/木版画

93.5x60cm (額外寸 100x70cm)



28) 大阪芸術大学短期大学部

60. 工藤 龍馬 「quo vadis」 2年

銅版画、リトグラフ/ハーネミュージーレ、油性インク  
36x51.5cm (額外寸 56x74cm)



29) 成安造形大学

61. 新田 優貴「空き地」3年

シルクスクリーン/版画紙、水性インク

44x60cm (額外寸 68.8x87.8cm)



30) 京都市立芸術大学

62. 鈴木 真衣子「ビール」院 2 年

木版画/鳥の子紙、油性絵具

78x63cm (額外寸 95x78cm)

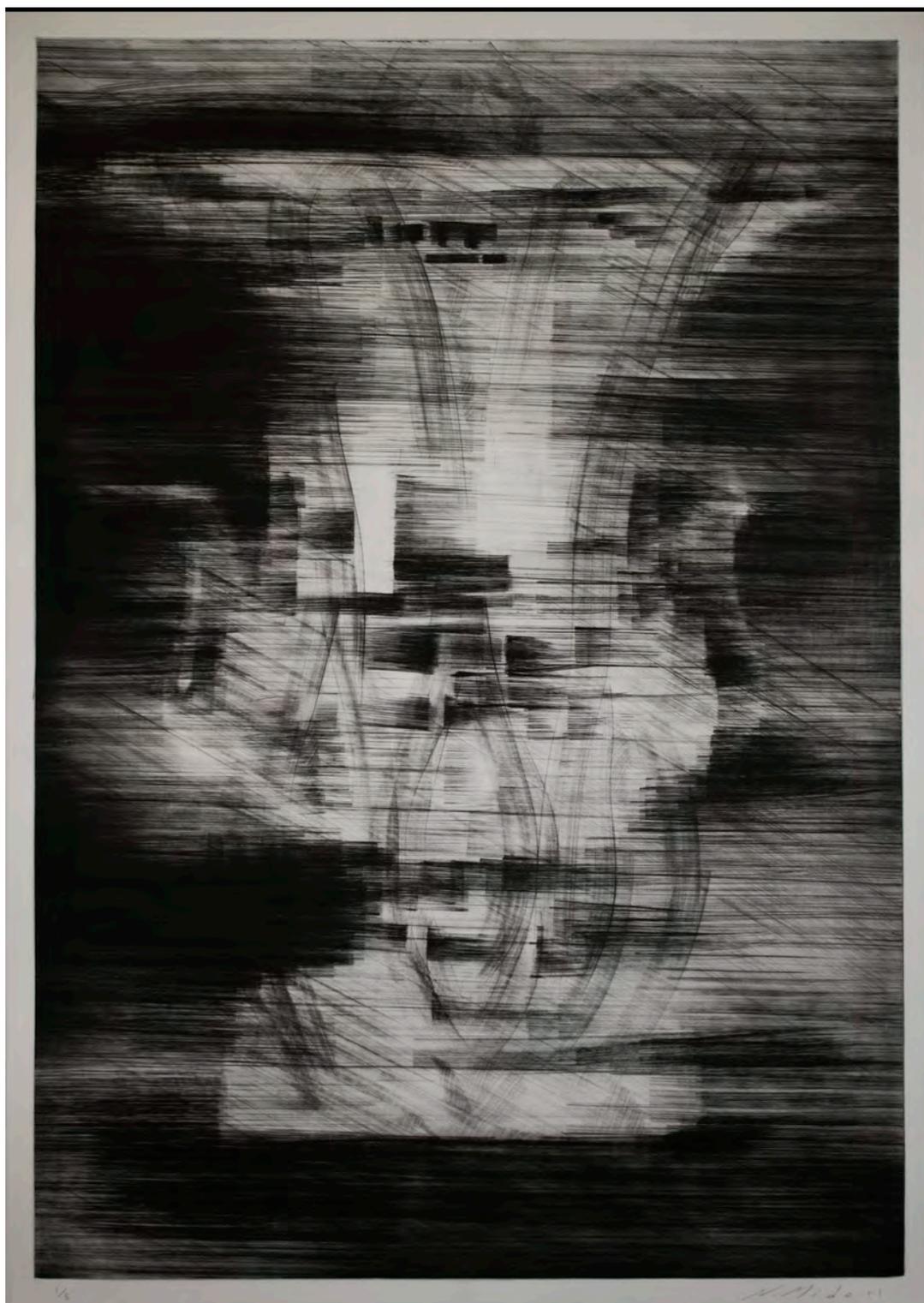


30) 京都市立芸術大学

63. 中森 碧「Vase」院1年

銅版画/ファブリアーノ紙、油性インク

106.5x97cm (額外寸 120x111cm)



30) 京都市立芸術大学

64. 廣川 秀「Breaching」院1年

孔版画 オリジナル刷り機により制作/パネル、ペンキ  
180x90cm (額外寸 184x94cm)



30) 京都市立芸術大学

65. 辻 彩菜「なつやすみ a・b」4年

木版画/鳥の子紙、油性絵具

72.8x103cm (額外寸 76.2x106.4cm)



31) 京都精華大学

66.六根 由里香「形象をなぞる\_\_包まれた疑問符」

院 2 年 アルミ版リトグラフ/鳥の子紙、油性インク、顔料 91.2x66cm (額外寸 110.2x85cm)



31) 京都精華大学

67. 木子 幸恵「少女変容-60」院1年

ウォーターレスリトグラフ、シルクスクリーン/和紙、油性インク、水性インク、グリッター 68x68cm (額外寸 73x73cm)



31) 京都精華大学

68. ホウ ブンズイ 「残像」 院1年  
シルクスクリーン/水性インク、ケント紙  
61x90cm (額外寸 85x107cm)



31) 京都精華大学

69. 岡本 夏葉「Pigment」 4 年

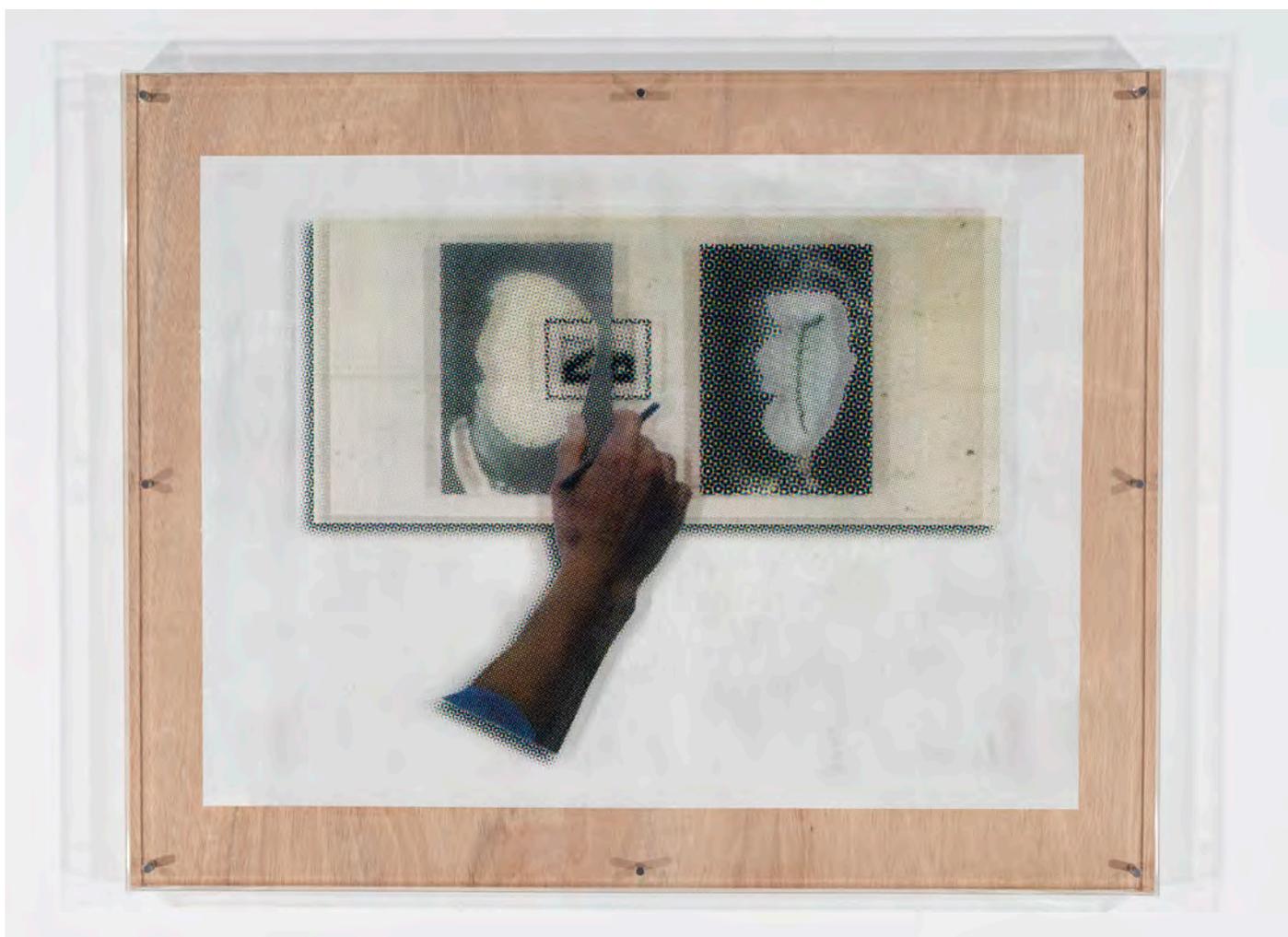
木版画/水性木版画、和紙（喜太郎）

85.5x55.6cm（額外寸 123.4x93cm）



### 31) 京都精華大学

70. 水野 智鶴「矩形とフレーム、フラットな遠近」4年 シルクスクリーン/塩化ビニール、水性インク  
72.7x91cm (額外寸 77.7x96cm)



## 32) 京都芸術大学

### 71. 劉 慧君「静かな夜」院1年

銅版画、コラグラフ/版画用紙、油性インク  
50x50cm (額外寸 70x70cm)

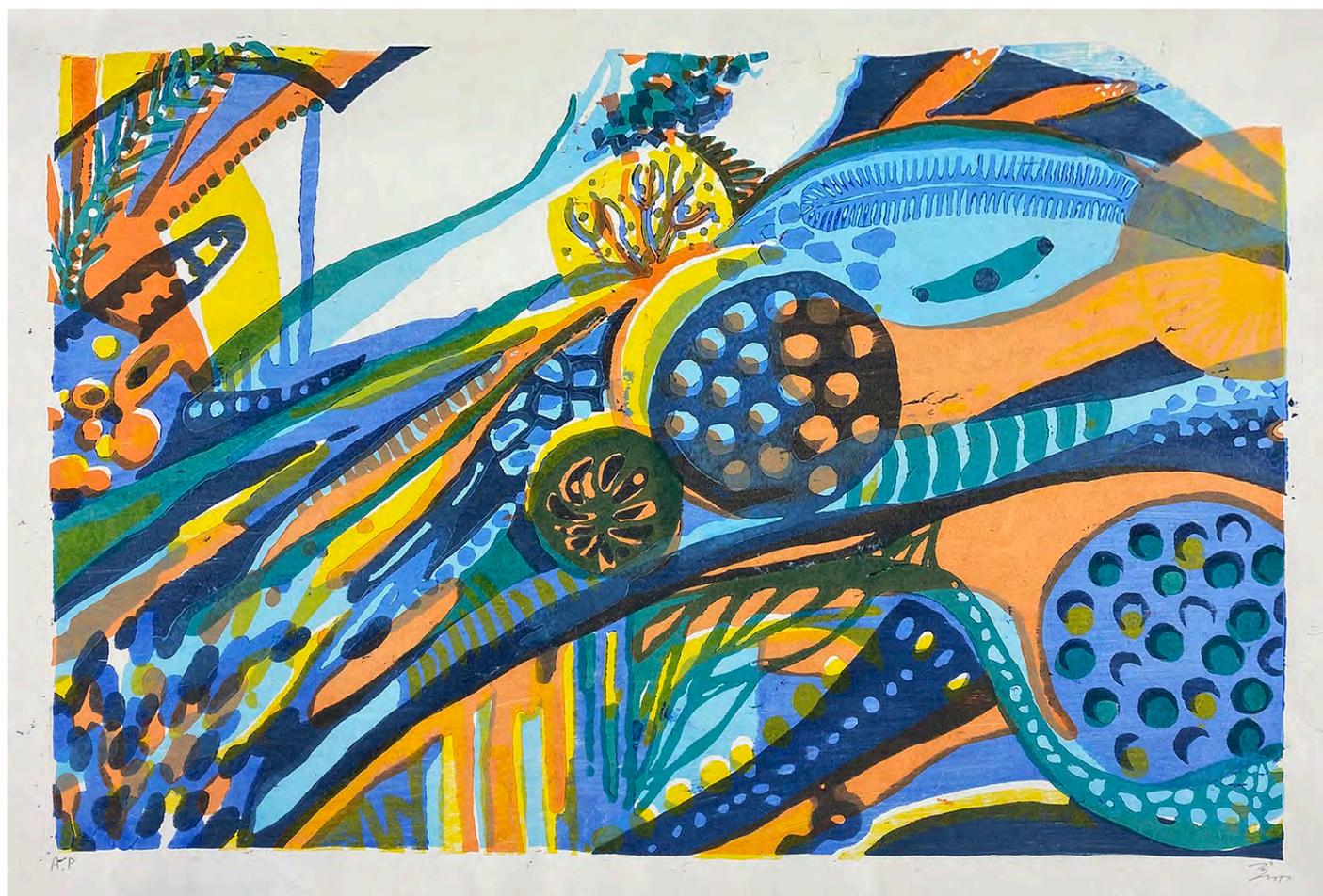


32) 京都芸術大学

72. 天野 結以花「埋める」 4年

木版画/こうぞ紙、水性インク

47x70cm (額外寸 70x100cm)

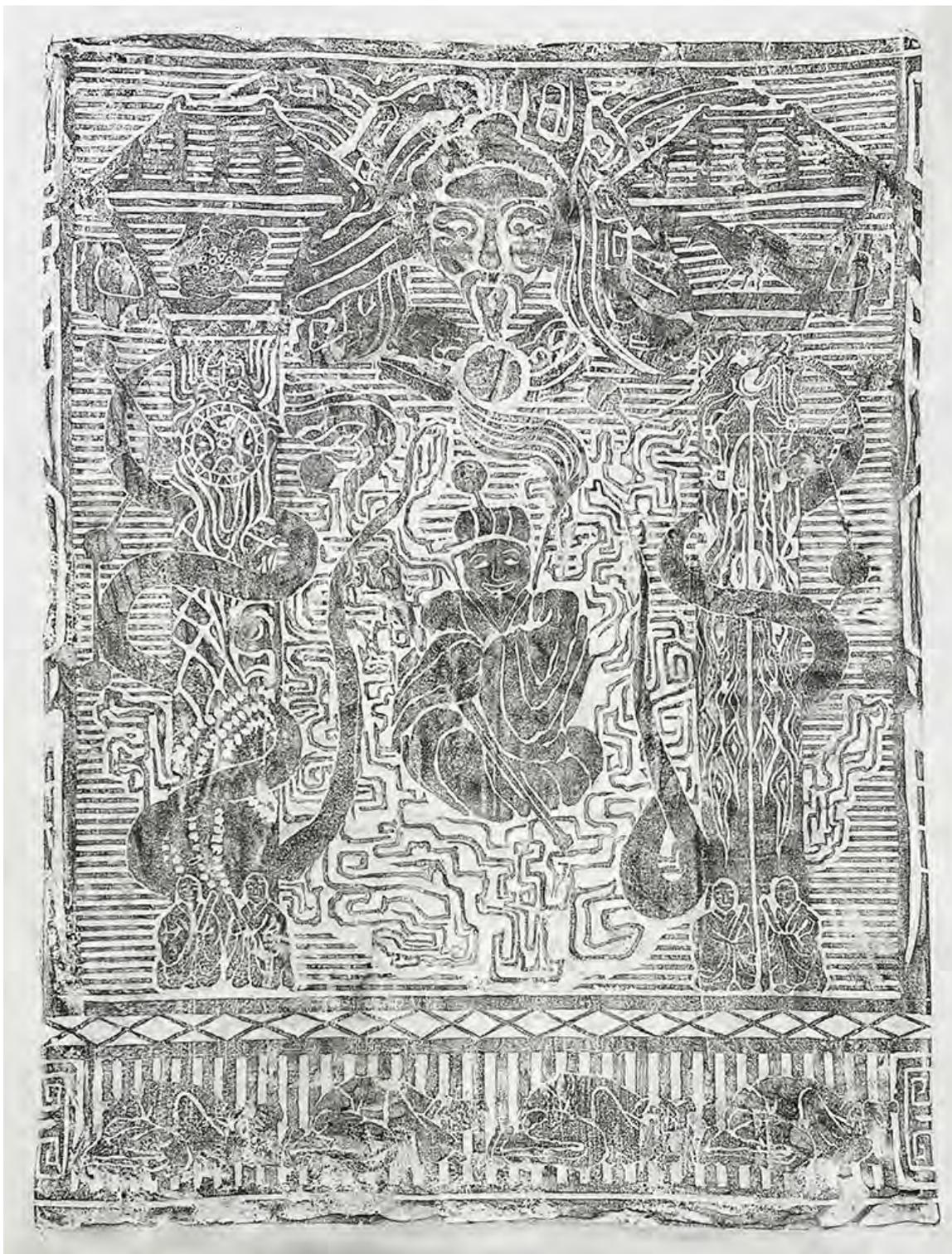


32) 京都芸術大学

73. 韓 敏慧 「キョウエン」 4年

拓本/画仙紙、油墨

61x45cm (額外寸 70x58cm)

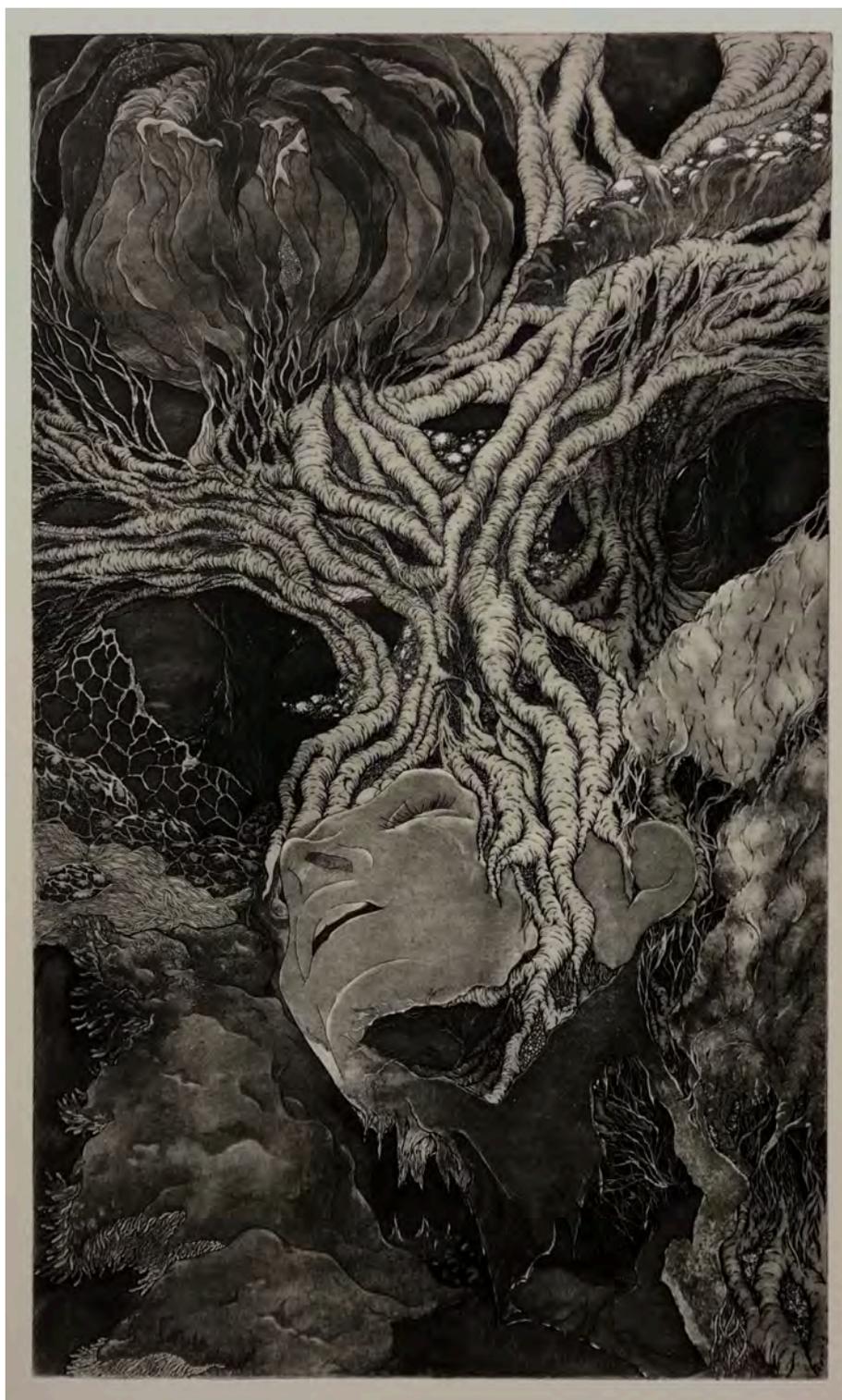


33) 名古屋芸術大学

74. 林 美登里 「Swallowed by plants」 4年

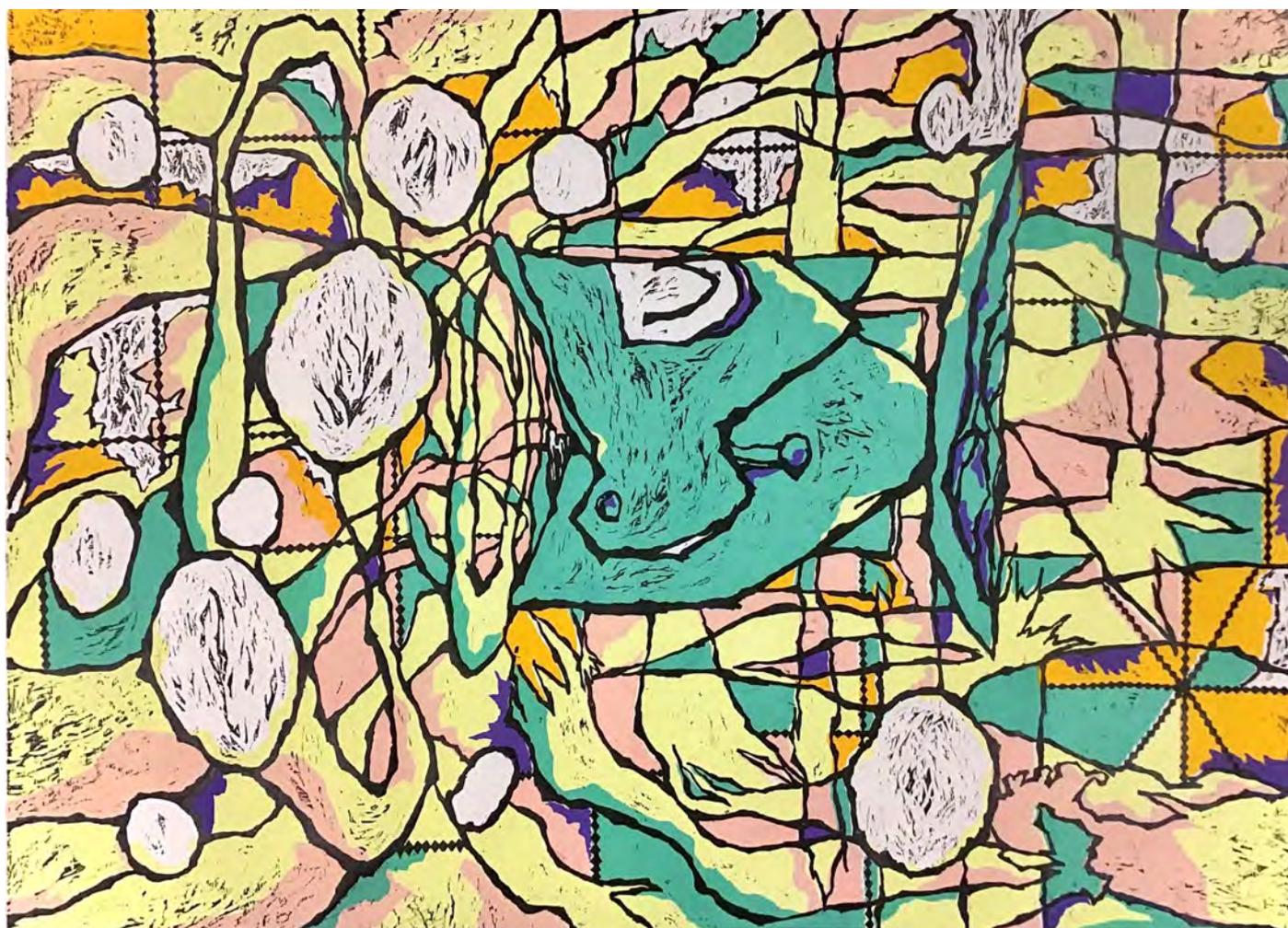
銅版画/ハーネミュージーレ紙、油性インク

60x36cm (額外寸 80x56cm)



### 33) 名古屋芸術大学

75. 山口 柚佳 「cream and point of day」 4年  
スクリーンプリント、木版画/新鳥の子紙、油性インク  
79x109cm (額外寸 93x123cm)



34) 名古屋造形大学

76. 三島 開「カム・アズ・ユー・アー」4年

リトグラフ/紙、油性インク

57x84cm (額外寸 74x104cm)



35) 愛知県立芸術大学

77. 青木 絵理 「トモダチ、子宮の内にへばりつく」 院2年 木版画/和紙にアクリル、鉛筆、木炭  
63x97cm (額外寸 67x111cm)



35) 愛知県立芸術大学

78. 奥村 紗江「何」院1年

銅版画、リトグラフ/コットン紙に出力、油性インク  
70x90cm (額外寸 80x100cm)

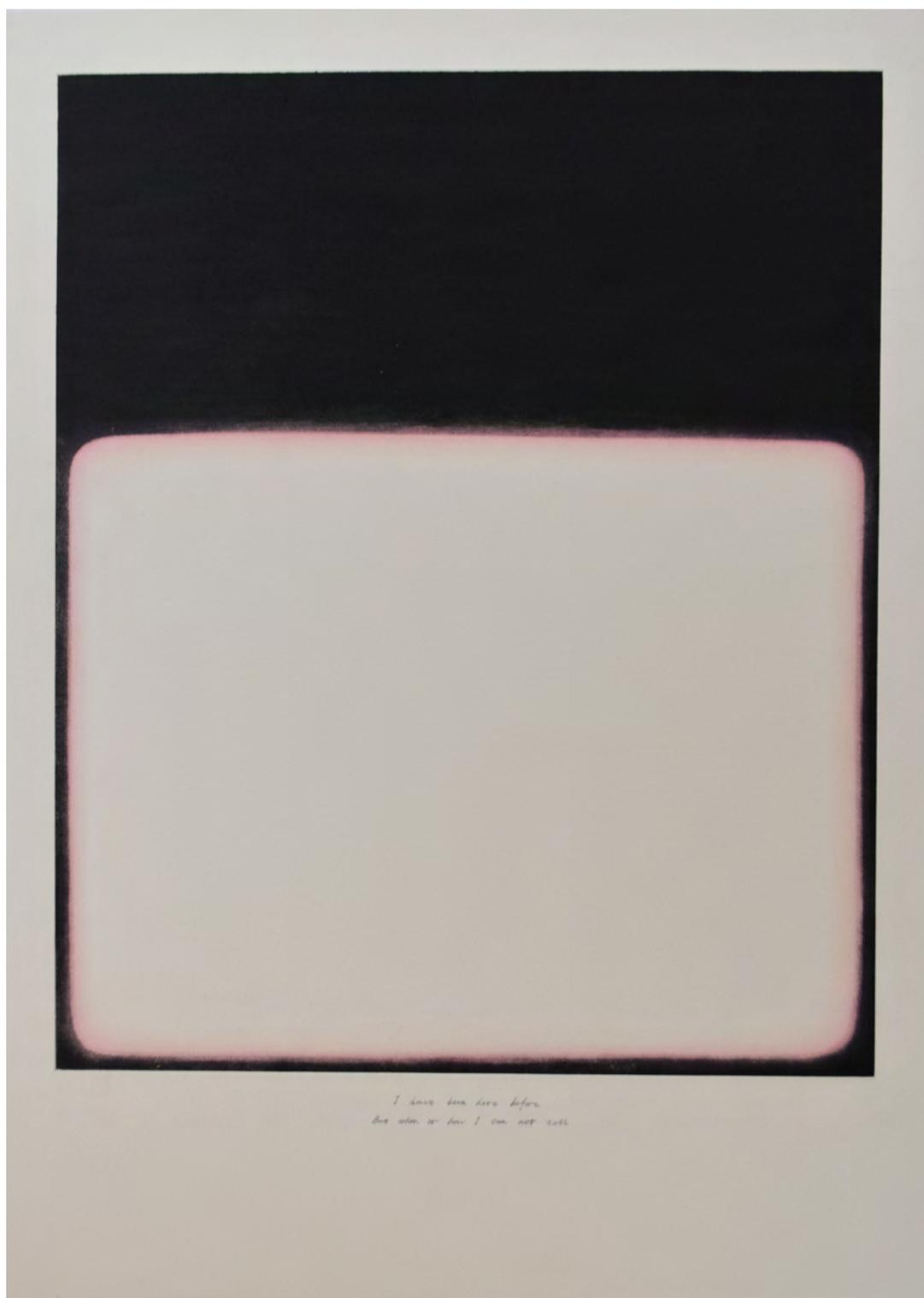


35) 愛知県立芸術大学

79. 何 静「September」院1年

銅版画/ロサスピーナ紙、油性インク

50x70cm (額外寸 61x91cm)



35) 愛知県立芸術大学

80. 野木 海生「まつとき」4年  
銅版画/ハーネミュージーレ紙、油性インク  
92x119cm (額外寸 96x133cm)

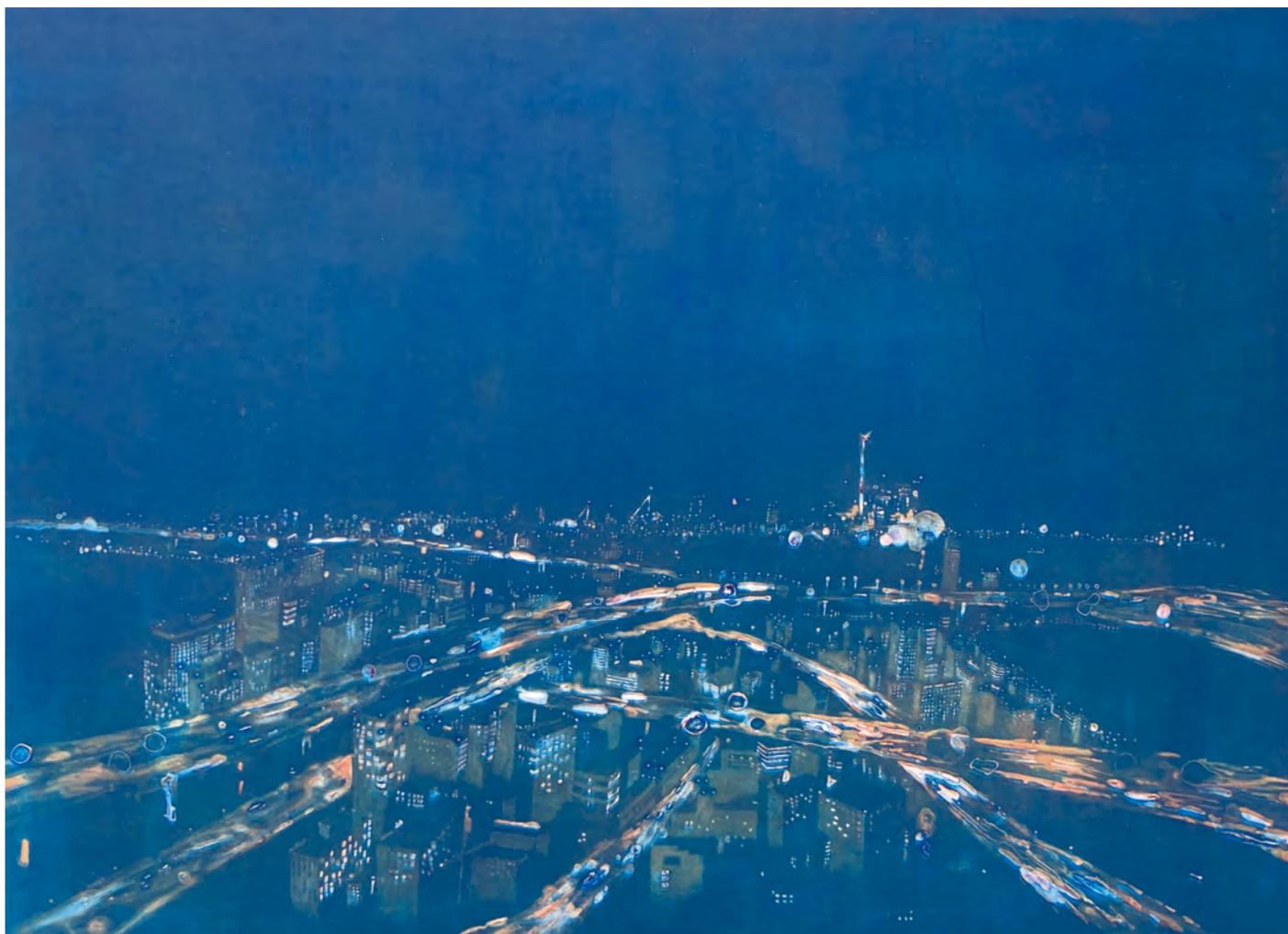


36) 福岡教育大学

81. 田代 ゆかり 「ナイトウォーク」 院2年

紙版画/M 画用紙、油性インク

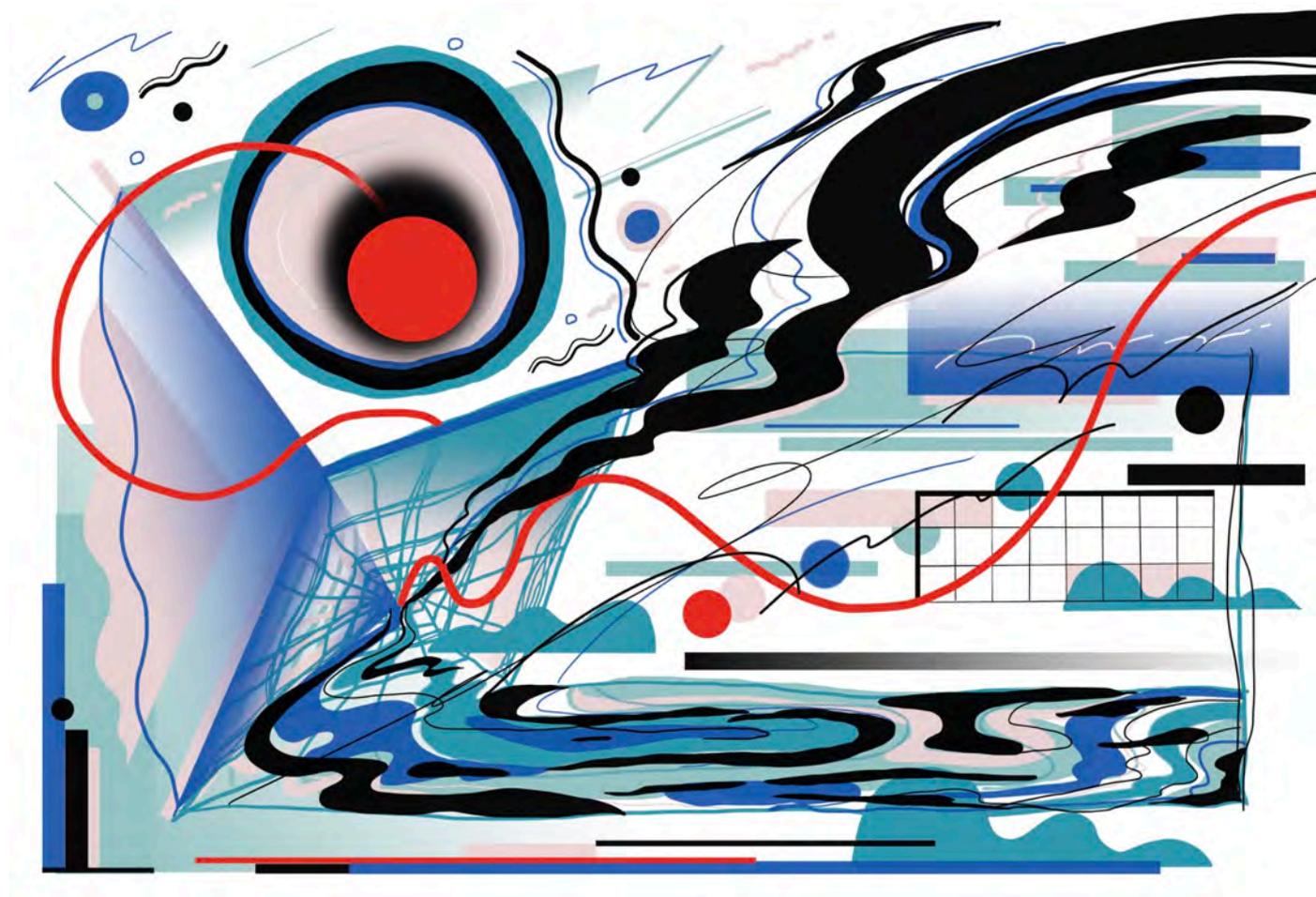
59.5x84cm (額外寸 77x99.9cm)



37) 大分県立芸術文化短期大学

82. 川添 彩加「浮」2年

シルクスクリーン/エクセル紙、水性インク  
70x100cm (額外寸 80x110cm)



37) 大分県立芸術文化短期大学

83. 工藤 未来「雨宿り」2年

リトグラフ/ベランアルシュ、ダーマトグラフ

60x90cm (額外寸 70x100cm)



38) 大阪芸術大学

84. 治久丸 紗奈「勉強の秋」4年

シルクスクリーン/PHO紙にプロセスカラーインク  
51.5x72.8cm (額外寸 73.5x103.6cm)



38) 大阪芸術大学

85. 坪田 寛輝「GARO 1981年2月26日号」4年  
紙版画/アルデバラン(版画紙)に油性インク、ジェッツ、  
モデリングペースト、ジェルメディウム  
76.4x57.5cm(額外寸 85x66cm)

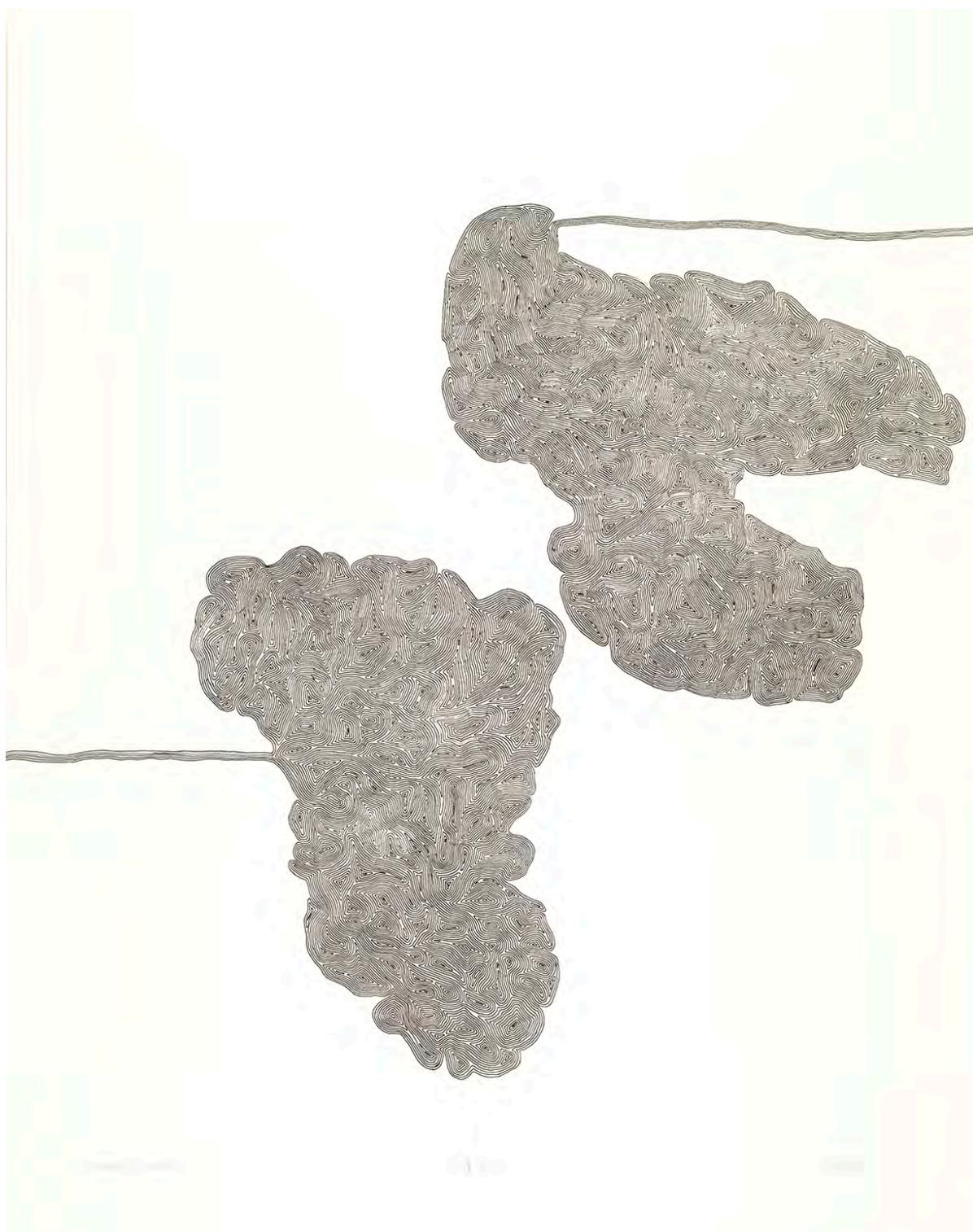


38) 大阪芸術大学

86. 松井 菜緒「芽立つ」4年

シルクスクリーン/PHO紙に油性インク

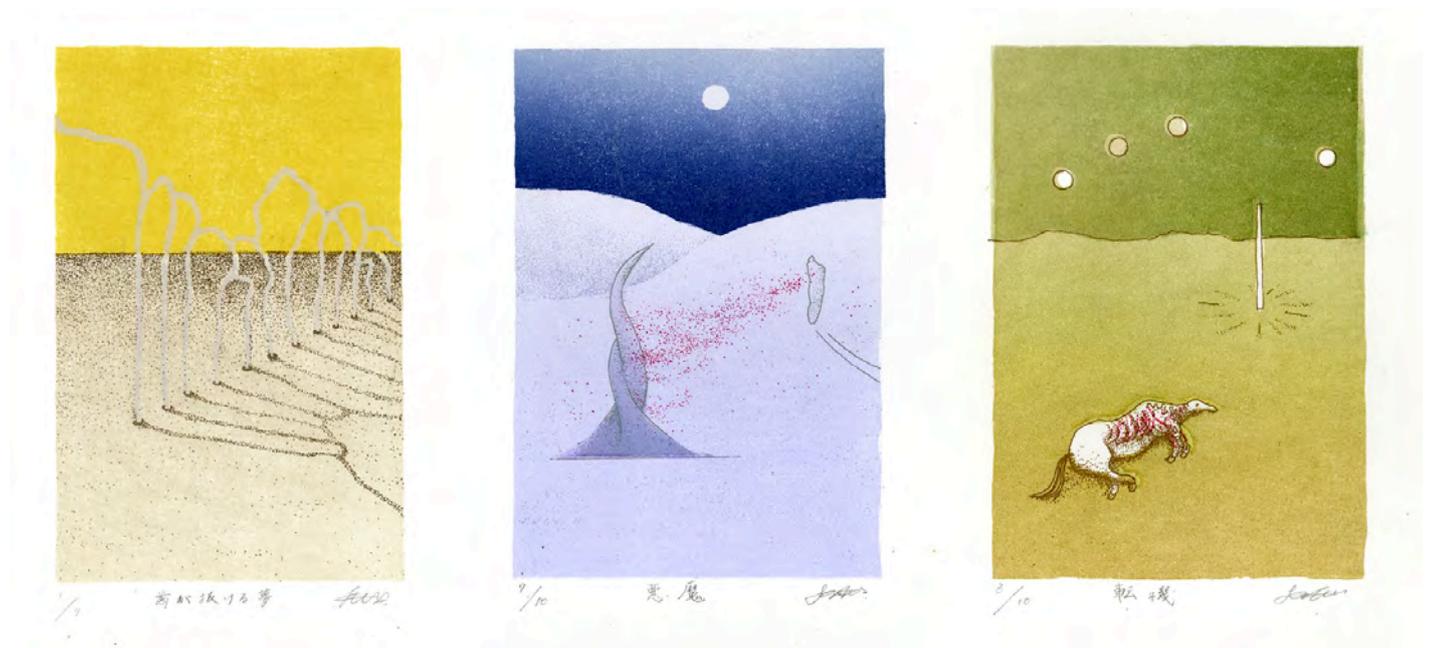
88x68cm (額外寸 89x69cm)



### 38) 大阪芸術大学

#### 87. 目原 かのこ「無題」4年

リトグラフ/キャンソン紙、油性インク 27.5x75.0cm  
(13x9cm のイメージを 3 つ配列) (額外寸 45x95cm)



39) 東亜大学

88. 佐伯 凧沙 「Hexagon」 2年

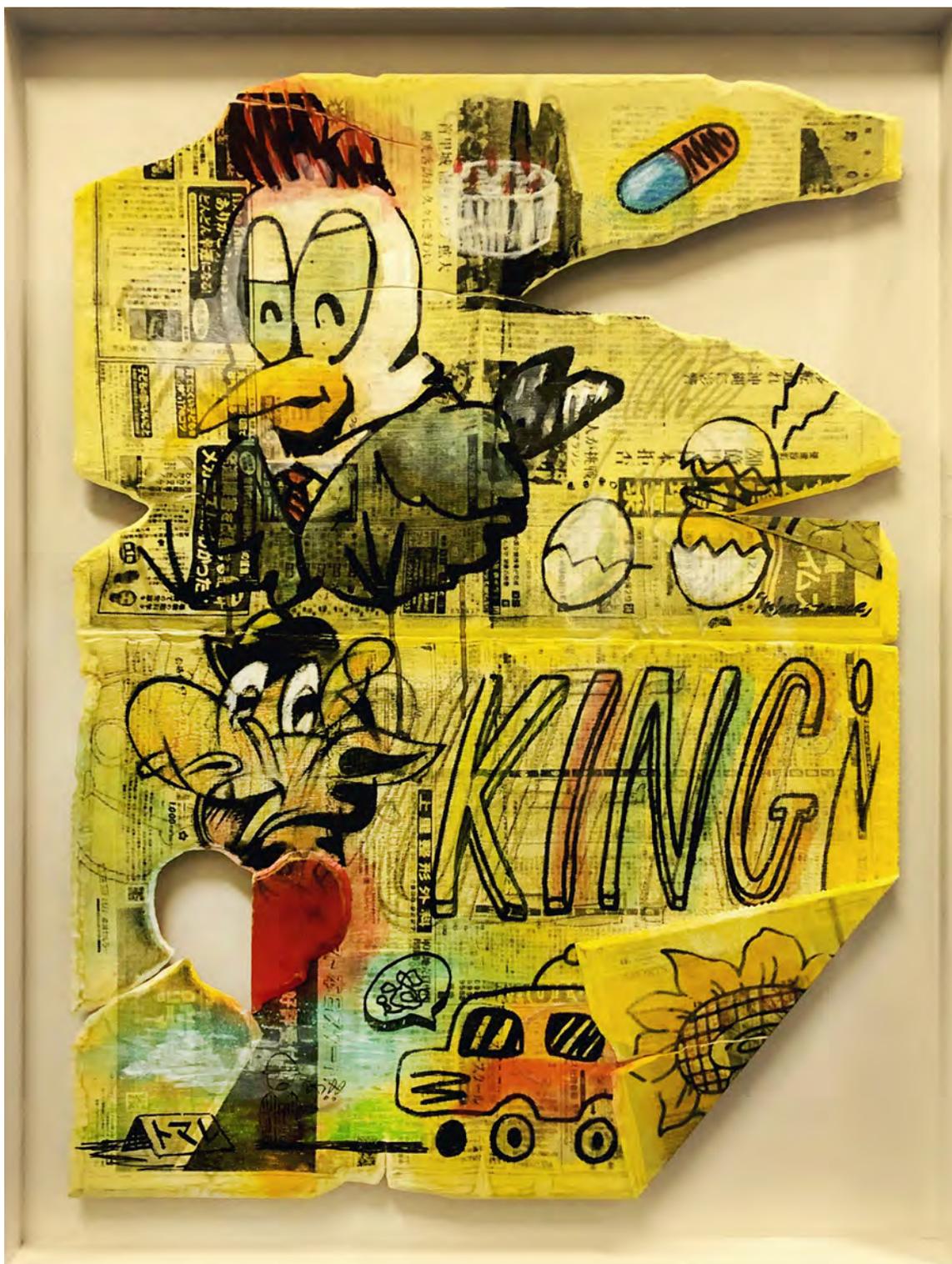
メディウム版画/アクリル、メディウム、紙  
50x35cm (額外寸 72.7x54.5cm)



40) 沖縄県立芸術大学

89. 洲間 大輝 「someone's birthday」 4年

シルクスクリーン/合板にアクリル、油性インク、エアブラシ  
91x66cm (額外寸 108x83cm)

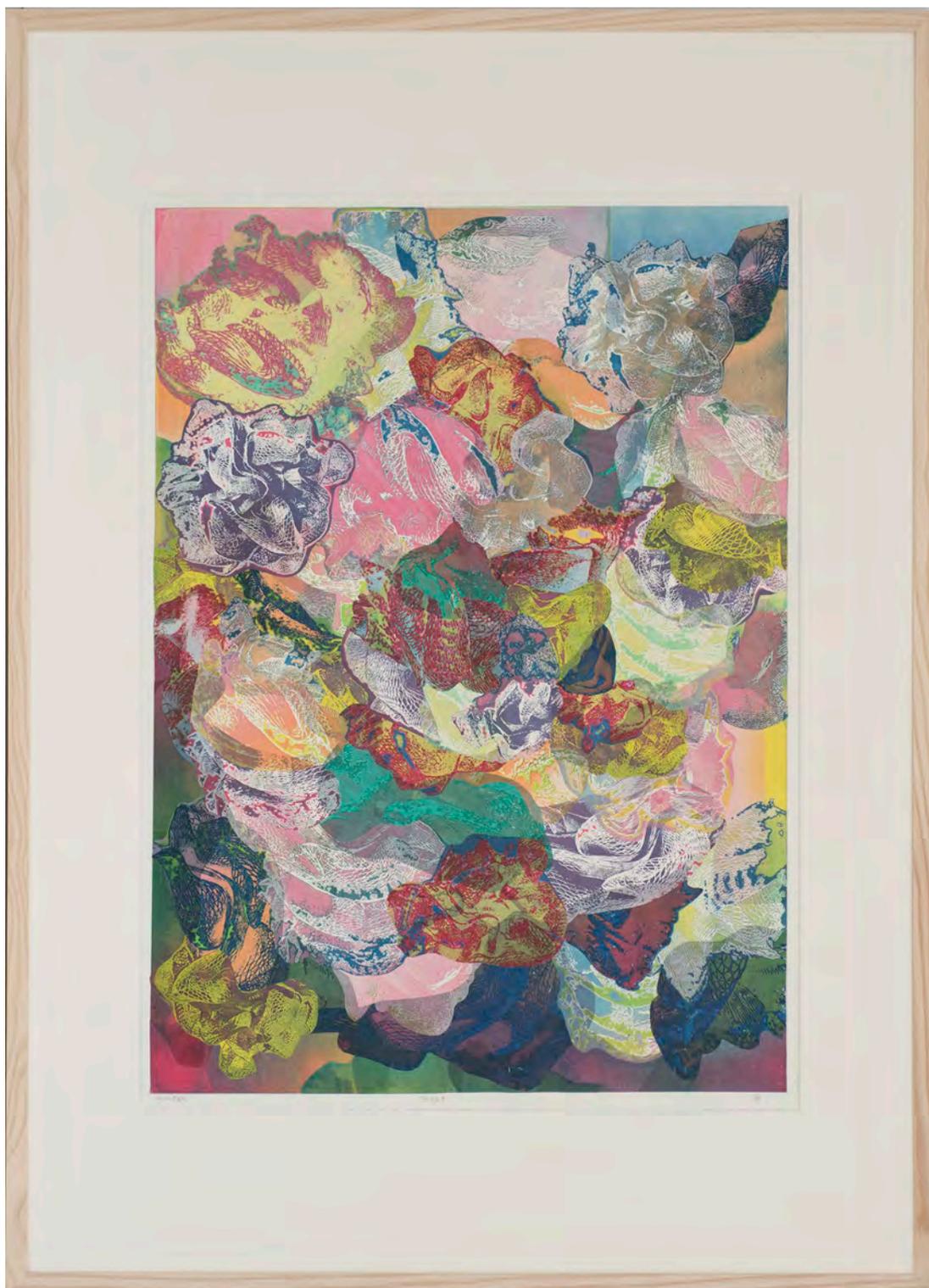


41) 嵯峨美術大学

90. 伊藤 萌「Bright」4年

銅版画/ディープエッチング、紙、油性インク

72.8x51.5cm (額外寸 103x72.8cm)



## 41) 嵯峨美術大学

### 91. 山崎 結子 「会話の糸口」 4年

デジタルプリント/ミクストメディア、キャンバスにインクジェット  
プリント、電子ワイヤー、刺繍糸 84.1x59.4cm (額外寸 100.1x71.4cm)



41) 嵯峨美術大学

92. 平良 堇「organize」3年

シルクスクリーン/いづみ紙、油性インク

98.7x76cm (額外寸 105.7x83cm)

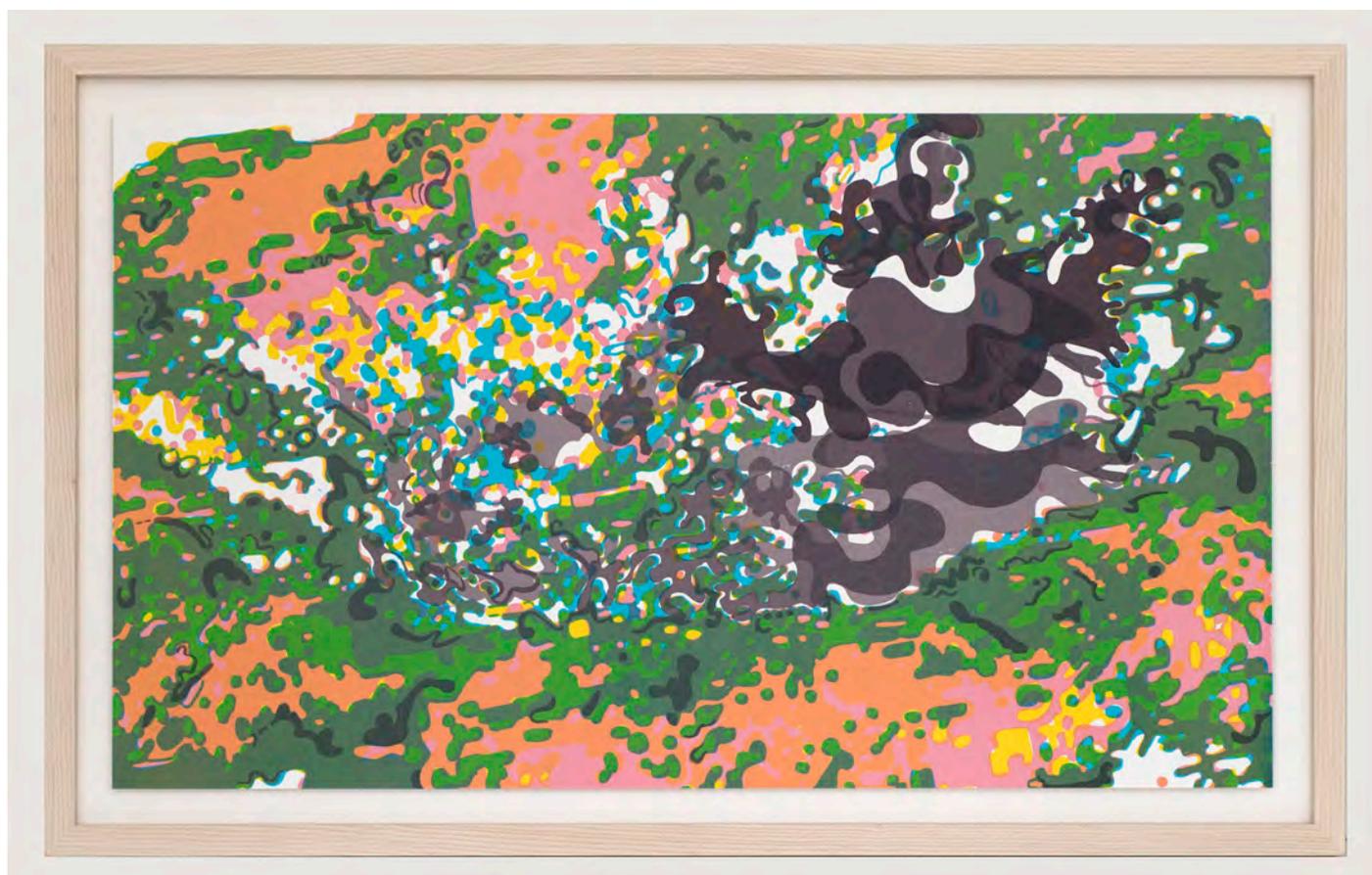


41) 嵯峨美術大学

93. 多門 陽菜「表面」3年

シルクスクリーン/カキタ紙、油性インク

59.3x98cm (額外寸 64.8x103.5cm)



42) 九州産業大学造形短期大学部

94. 齊藤 涼「Discreet」1年

銅版画/エッチング、紙

56x38cm (額外寸 72.7x54.5cm)



43) 九州産業大学

95. 於保 彩花「ただ浸るだけ」院2年

木版によるリトグラフ/紙

122x91cm (額外寸 122x91cm)



## 43) 九州産業大学

96. ベクト パラ エステファニア「仮面」院2年  
デジタルプリント、シルクスクリーン/エプソン画材用紙にプリント、油性シルクスクリーン 100x100cm (額外寸 100x100cm)



43) 九州産業大学

97. 増田 由菜「わくわく」4年

メディウムはがし版画/アクリル、メディウム  
103x72.6cm (額外寸 123x92.8cm)



43) 九州産業大学

98. 眞武 沙月 「日々」 3年

木版画/油性インク、シナベニヤ

155x70cm (額外寸 167x82cm)

